МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«РОСТОВСКИЙ-НА-ДОНУ КОЛЛЕДЖ СВЯЗИ И ИНФОРМАТИКИ»

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине

ООД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программы подготовки специалистов среднего звена специальностей

09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта

г. Ростов-на-Дону

2026 г.

ОДОБРЕНО
На заседании цикловой комиссии
Филологии
Протокол № 1 от 31.08. 2026 года
Председатель ЦК О.Н. Гуденко

УТВЕРЖДАЮ:
Зам. директора по УМР
И.В. Подцатова
«16» ноября 2026 г.

Фонд оценочных средств сформирован на основе рабочей программы дисциплины ООД.01 «Русский язык», разработанной по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта, утвержденную приказом Минпросвещения от 24.12.2024 № 1025 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта.

Разработчик:

Гуденко О.Н. – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»

Рецензент:

Смолянинова В.А. – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств 4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке 5
3. Оценка освоения учебной дисциплины 6
3.1. Формы и методы оценивания..... 6
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины 13

1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств сформирован на основе рабочей программы дисциплины ООД.01 «Русский язык», разработанной по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта, утвержденную приказом Минпросвещения от 24.12.2024 № 1025 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта.

2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины ООД.01 «Русский язык», подлежащие проверке

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) представлен в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения общих и дисциплинарных результатов, а также создание условий для формирования ОК и ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатывается с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины ООД.01 «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта.

Общие компетенции	Панируемые результаты	
	Общие	**Дисциплинарные (предметные)**
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** б) **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:** г) **принятие себя и других людей:** - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; – - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; – - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с	**В областиэстетического воспитания:** - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды	- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального

учетом особенностей социального и культурного контекста.	искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **а) общение:** - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; – - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; – - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; **В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы),

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; – -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); – - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
ПК 3.2. Разрабатывать проектную документацию на разработку информационной системы в соответствии с требованиями заказчика.	Разрабатывать проектную документацию на информационную систему.	- Осуществлять математическую и информационную постановку задач по обработке информации. - Использовать алгоритмы обработки информации для различных приложений.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины БД. 01 «Русский язык» раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Р 1. Темы 1.1- 1.2 Р 2. Темы 2.1- 2.9, Р 3. Темы 3.1. - 3.4 Р 4. Темы 4.1- 4.6 Р 5. Темы 5.1 – 5.4 Р 6. Темы 6.1- 6.3 Р 7. Тема 7.1-7.3	– Устный опрос – Тестирование – Рецензии – Самостоятельные работы – Сочинения – Разноуровневые задания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Р 1. Темы 1.1- 1.2 Р 2. Темы 2.1- 2.9, Р 3. Темы 3.1. - 3.4 Р 4. Темы 4.1- 4.6 Р 5. Темы 5.1 – 5.4 Р 6. Темы 6.1- 6.3 Р 7. Тема 7.1-7.3	– Устный опрос – Тестирование – Рецензии – Самостоятельные работы – Сочинения – Разноуровневые задания
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Р 1. Темы 1.1- 1.2 Р 2. Темы 2.1- 2.9, Р 3. Темы 3.1. - 3.4 Р 4. Темы 4.1- 4.6 Р 5. Темы 5.1 – 5.4 Р 6. Темы 6.1- 6.3 Р 7. Тема 7.1-7.3	– Устный опрос – Тестирование – Рецензии – Самостоятельные работы – Сочинения – Разноуровневые задания
ПК 3.2. Разрабатывать проектную документацию на разработку информационной системы в соответствии с требованиями заказчика.	Р 1. Темы 1.1- 1.2 Р 2. Темы 2.1- 2.9, Р 3. Темы 3.1. - 3.4 Р 4. Темы 4.1- 4.6 Р 5. Темы 5.1 – 5.4 Р 6. Темы 6.1- 6.3 Р 7. Тема 7.1-7.3	– Устный опрос – Тестирование – Рецензии – Самостоятельные работы – Сочинения – Разноуровневые задания

2. Комплекты контрольно-оценочных средств для текущего контроля

3.1. Задания для оценки освоения учебной дисциплиныООД.01 «Русский язык»

Задания текущей аттестации по теме«Введение»

1. Форма проведения: *устный опрос, реферат*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 30 минут.

Устный опрос

1. Расскажите о происхождении русского языка и истории его развития.
2. Что такое общение? Что такое речь? Как связаны язык и речь?
3. Что такое язык? В чем проявляется системность языка?
4. Почему язык – это знаковая система? Какие функции выполняет язык?
5. Назовите и охарактеризуйте формы существования языка.
6. Что такое литературный язык? Какие сферы человеческой деятельности он обслуживает? Назовите основные признаки литературного языка.
7. Чем устная речь отличается от письменной? В чем заключается различие между книжной и разговорной речью?
8. Чем отличается понятие «литературный язык» от «язык художественной литературы»?

Напишите рефераты на следующие темы:

1. Русский язык советского периода. Особенности развития.
2. Русский язык конца XX века.
3. Язык – знаковая система. Системность языка.
4. Основные тенденции развития русского языка начала XXI в.
5. Теория происхождения языка.

Критерии оценивания реферата

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

- «5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены

требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

- «4» балла - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
- «3» балла - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в
- содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
- «2» балла - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Задание 1.Прочитайте высказывания о языке. Какова основная мысль этих высказываний, о каких особенностях языка в них говорится. Напишите письмо-ответ автору (согласны вы с его мыслями или нет? почему? что можете сказать о своём отношении к языку?).

1. Язык, которым Российская держава великой части света повелевает, по ея могуществу имеет природное изобилие, красоту и силу, чем не единому европейскому языку не уступает. И для того нет сомнения, чтобы российское слово не могло приведено быть в такое совершенство, каковому в других удивляемся. (М. Ломоносов)

2. Перед вами громада – русский язык! Наслажденье глубокое зовёт вас, наслажденье погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудные законы его… Начните с первоначальных оснований. Перечитайте все грамматики, какие у нас вышли, перечитайте для того, чтобы увидать, какие страшные необработанные поля и пространства вокруг вас. Не читайте ничего, не делая тут же замечаний на всякое слово, записывая тут же это замечанье ваше. Испишите дети стопы бумаги и ничего не делайте, не записывая. (Н. Гоголь)

3. Язык создаётся народом. Деление языка на литературный и народный значит только то, что мы имеем, так сказать, «сырой» язык и обработанный мастерами. Первый, кто прекрасно понял это, был А. Пушкин. Он же первый показал, как надобно обрабатывать его. (М. Горький)

4. Литературный язык, которым мы пользуемся, – это подлинно драгоценнейшее наследие, полученное нами от предшествующих поколений, драгоценнейшее, ибо оно даёт нам возможность выражать свои мысли и чувства и понимать их не только у наших современников, но и у великих людей минувших времён. (Л. В. Щерба).

Задания текущей аттестации раздел 1. Понятие «Культура речи»

1. Форма проведения: *устный опрос, реферат, рубежного контроля*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 30 минут.

Устный опрос

1 Что такое культура речи? Кратко охарактеризуйте три основных компонента культуры речи.
2 Что такое «речевой этикет»? Назовите факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.
3 Докажите, что речевой этикет имеет национальную специфику.
4 Что такое культура речи с точки зрения коммуникативного аспекта?
5 Какие основные качества характерны для литературного языка. Расскажите о точности и понятности речи.
6 В чём заключается богатство и разнообразие речи?
7 Дайте определение понятия «норма литературного языка». Перечислите характерные особенности нормы.
8 Расскажите о вариантах норм литературного языка.

Напишите рефераты на следующие темы:

1. Типы эволюции литературной нормы.
2. К вопросу о вариантах литературной языковой нормы.
3. Виды и причины языковых ошибок.
4. Проблема нормы в разговорном стиле.

Критерии оценивания реферата

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

- «5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
- «4» балла - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в

оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

- «3» балла - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в
- содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
- «2» балла - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Задание 1. Найдите в предложениях ошибки и определите, к какому типу ошибок относится каждая из них.

Образец: бухгалтера составили отчёт за третий ква́ртал – нарушение морфологической и орфоэпической норм.

1. Он взял ре́мень и вдарил его. 2. Собаки бежат быстро. 3. На здравницу генерал ответил благодарностью. 4. Инженера собрались на совещание. 5. Живу я на небольшом переулке, ведущим к Дону. 6. Он сказал обидчивое слово. 7. Хозяин дома спал. 8. – Где мой туфель? – Вот твоя туфля́.

Задание 2. Напишите каждое слово в им. п. мн. ч. Обратите внимание на окончания. Проверьте себя по словарю. Составьте с некоторыми из слов предложения.

Забор, стол, сад, бок, берег, глаз, рукав, поезд, год, крейсер, трактор.

Задание 3. Напишите каждое слово в им. п. мн. ч. Что можно сказать об особенностях их окончаний? Проверьте себя по словарю. Обобщите ваши наблюдения и изложите их письменно.

Инженер, бухгалтер, лифтер, кондитер, доцент, редактор, конструктор, кондуктор, шофер, ректор, лектор, инспектор, профессор.

Рубежный контроль по теме «Введение» и разделу 1.

Тест

Задание 1. Язык – это:

1. предмет речи
2. средство общения
3. способ общения
4. наука о языке

Задание 2. Речь – это:

1. процесс общения
2. лексический запас языка
3. интонация голоса
4. мыслительная деятельность

Задание 3. Для того чтобы возникла речь, необходимы:

1. большой запас лексики
2. умение красиво говорить
3. потребность сказать
4. наличие большой аудитории

Задание 4. Двумя основными разновидностями речи являются:

1. диалектная и просторечная
2. разговорная и книжная
3. умная и глупая
4. научная и разговорная

Задание 5. Книжная и разговорная речь различается по:

1. целям и средствам использования
2. адресату речи
3. количеству лексических единиц, входящих в состав текста
4. полезности использования

Задание 6. Речевая ошибка предполагает:

1. неправильное образование слова
2. неточное употребление знаков препинания
3. нарушение логики повествования или смешение стилей
4. написание одной буквы вместо другой

Задание 7. Как называется функция языка, обозначающая общение:

1. аккумулятивная
2. коммуникативная
3. познавательная
4. волюнтативная

Задание 8. Литературным языком принято считать:

1. используемый только в официальной обстановке
2. состоящий из специальных терминов
3. нормативный, соответствующий установленным правилам
4. применяемый в средствах массовой информации

Задание 9. Понятие «Культура речи» включает:

1. владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме
2. выбор необходимых языковых средств
3. правила речевого поведения, систему речевых формул общения
4. элементы, находящиеся в отношениях и связях, образующих единое целое

Задание 10. Норма литературного языка – это:

1. владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме
2. выбор необходимых языковых средств
3. единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка
4. элементы, находящиеся в отношениях и связях, образующих единое целое

Задание 11. Как называется функция языка, обозначающая сохранение и передачу информации:

1. аккумулятивная
2. коммуникативная
3. познавательная
4. волюнтативная

Задание 12. Основные формы существования языка (найти лишнее):

1. Разговорный
2. Национальный язык
3. Общенародный
4. Литературный
5. Книжный

Задание 13. Основными языковыми единицами являются:

1. Буква
2. Звук
3. Морфема
4. Ударение
5. Орфограмма

После выполнения теста ответьте на вопросы.

Вариант 1. Расскажите о происхождении русского языка и истории его развития. Что такое общение? Что такое речь? Какие формы речи Вы знаете? Как связаны язык и речь?

Вариант 2. Что такое язык? Какие функции выполняет язык? Что такое система? В чем проявляется системность языка? Почему язык – это знаковая система?

Вариант 3. Назовите и охарактеризуйте формы существования языка. Что такое национальный язык? В чём особенности общенародного языка?

Вариант 4. Что такое литературный язык? Назовите основные признаки литературного языка. Чем устная речь отличается от письменной? В чем заключается различие между книжной и разговорной речью?

Вариант 5. Что такое культура речи? Кратко охарактеризуйте три основных компонента культуры речи. Что такое «речевой этикет»? Назовите факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.

Вариант 6. Что такое культура речи с точки зрения коммуникативного аспекта? Какие основные качества характерны для литературного языка. Расскажите о них.

Вариант 7. Дайте определение понятия «норма литературного языка». Перечислите характерные особенности нормы. Какие нормы существуют в языке? Расскажите о вариантах норм литературного языка и причинах их изменений.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

«5» - 90 - 100 %;
«4» - 78 - 89 %;
«3» - 60 - 77 %;
«2»- менее 59%.

Критерии оценивания письменных ответов

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положении данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Задания текущей аттестации по разделу 2 «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».

Тема 2.1. Фонетика. Орфография.

1. Форма проведения: *устный опрос, тест, практическое занятие*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1 Что изучает фонетика?
2 Назовите основные фонетические единицы. Кратко охарактеризуйте.
3 Что является минимальной единицей речи?
4 Что такое звук и каковы его акустические характеристики?
5 Какие фонетические принципы существуют в русском языке?
6 Что такое слог?
7 Какую роль в слове играет ударение? В чём особенность русского ударения?
8 Что такое графика? В чём особенности русской графики?
9 Что изучает орфоэпия?
10 Как складываются правила орфоэпии?
11 Почему важно соблюдать правила произношения?
12 Расскажите о произношении гласных звуков.
13 Расскажите об особенностях произношения согласных звуков.
14 Расскажите об особенностях произношения заимствованных слов.

Упражнение 1.*Затранскрибируйте слова и охарактеризуйте фонетические процессы, происходящие в данных словах.*

Образец: сшил –[шы̄л] полное уподобление согласного последующему за ним.

Кружка, молотьба, зуб, пятьсот, сбруя, обижаться, мужчина, косьба, мороз, бантик, нести, боязнь, мужчина, считать, двадцать, дожди,уловка.

Задание 2.Запишите слова, обозначьте произношение «Е» и «Э».

а) консервация, тенденция, контекст, корректный, компьютер, купе, лотерея, менеджер, тренер, пенсионер, патент, претензия, теннис, тире, дефис, экспресс, бижутерия, рейд, сервиз, музей;

б) декада, термин, шинель, тезис, партер, атеизм, кредо, модель, антитеза, стресс, демон, Одесса, турне, пресса, Рерих, ректор, гротеск, Ремарк, декларация, диспансер, потенциальный, ателье, дебаты, портмоне, сервис.

Здание 3.Перепишите, располагая слова по алфавиту (учитывайте не только 1-ю, но и последующие буквы). Расставьте в словах ударения и подчеркните непроверяемые безударные гласные в корне. С выделенными словами составьте словосочетания.

Аргумент, авантюрист, ***гарнизон***, галерея, багровый, балкон, багряный, ветеран, витрина, декада, диван, жилет, жакет, жаргон, ефрейтор, забастовка, западный, канонада, композиция, кульминация, иждивенец, ирония, йод, лачуга, ***лаконичный***, лакомый, нотариус, нигилист, нигилизм, мораль, монтаж, ***манифест***, поликлиника, палисадник, ордер, орден, оккупант, ***реликвия***, радикальный, силуэт, санитар, увертюра, университет, универсальный, торжествовать, талант, феодализм, фортуна, фасад, халат, хижина, чехол, чемодан, цилиндр, цемент, щекотать, штемпель, шаблон, юбилей, ювелир, ярмарка, ябедничать, ***эпизод***, энциклопедия, ***эпилог***.

Тема 2.2. Орфоэпия. Графика.

1. Форма проведения: *устный опрос, тест, практическое занятие*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает орфоэпия?
2. Как складываются правила орфоэпии?
3. Почему важно соблюдать правила произношения?
4. Расскажите о произношении гласных звуков.
5. Расскажите об особенностях произношения согласных звуков.
6. Расскажите об особенностях произношения заимствованных слов.
7. Что изучает орфография?
8. Правописание безударных и непроверяемых гласных в корне слова.
9. Правописание глухих, звонких и непроизносимых согласных.

Упражнение 1. Перепишите, подбирая к каждому слову по 1-2 однокоренных слова. Какое правило надо применить, чтобы безошибочно написать данные слова. Какой принцип орфографии используется в данном случае. Составьте предложения с выделенными словами.

Ак..мпан..мент, ***к..л..сальный***, л..к..ничный, га..ерея, ***..пт..мизм***, мир..в…зрение, п…л..садник, пр..м..тивный, п..с..мизм, ***пр..в..легия***, в..т..ран, м..н..атюра, пр..п..ганда, ***к..нстатировать***, эг…изм, инт..лектуал, ин..ц..атива, сума..ше..твие, ***к…мпр…ми…***, вре…пр..провождение, ***к..мпр…м…тировать***, в…л..к..лепный, (военная) к..мпания, д..сто..н, уд..сто..ный, фе..рверк, инт..(л,лл)..гент.

Упражнение 2.Перепишите, вставьте пропущенные орфограммы, подберите проверочные слова или формы для безударных гласных. Сделайте устно вывод о правописании безударных гласных.

Насл…ждение, р..скошный, объед…нение, непр…м…римость, спл..титься, привл…кать, неисс…каемый, пок…рять, пок…рать, потр…сти, изр…чение, гр…шовый, упр..кать, изв..нение, задр..жал, об…г…щение, погл…щение., уд..вление.

Упражнение 3.Запишите слова, обозначьте написание «Е» и «Ё».

Иноплеменный, колер, маклер, издевка, неизреченный, жернов, афера, киоскер, усмиренный, недосоленный, желчь, бытие, введенный, желоб, опека, комбайнер, одноименный, поблеклый, острие, оседлый, одноплеменный, отцветший, привезший, наведенный, околесица, дареный, совершенный, современный, новорожденный, старьевщик, истекший.

Рубежный контроль к темам 2.1, 2.2.

Задание 1.Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки языка, называется:

1. морфология
2. фонетика
3. графика
4. морфемика

Задание 2. Основными фонетическими единицами являются (найти лишнее):

1. звук
2. слог
3. ударение
4. слово

Задание 3. Как называется наука, изучающая русское ударение?

1. лексикология
2. лексикография
3. акцентология
4. морфология

Задание 4. Гласные звуки делятся на:

1. твёрдые и мягкие
2. ударные и безударные
3. звонкие и глухие
4. парные и непарные

Задание 5. Какой раздел науки о языке изучает правильное литературное произношение слов?

1. орфография
2. морфология
3. орфоэпия
4. фонетика

Задание 6. Сильная позиция для согласных звуков:

1. перед гласной
2. в начале слова
3. в конце слова
4. перед согласной

Задание 7. Минимальной фонетической единицей является:

1. буква
2. слог
3. звук
4. ударение

Задание 8. В данных словах после согласных произносится Е(найти лишнее):

1. демон
2. партер
3. Одесса
4. диспансер
5. пресса

Задание 9. В данных словах после согласных поизносится Э (найти лишнее):

1. антитеза
2. тезис
3. декада
4. термин
5. гротеск

Задание 10. Основные законы произношения согласных (найти лишнее):

1. оглушение
2. смягчение
3. озвончение
4. редукция

Задание 11. Определите слова, в которых допущена ошибка в ударении:

1. августóвский

2. ве́рование
3. воспри́нять
4. до́говор
5. катало́г

Задание 12. В каких словах пишется Ё:

1. афера
2. блеклый
3. истекший
4. опека
5. острие

Задание 13. В каких словах сочетание ЧН произносится как ШН:

1. Конечный
2. верёвочный
3. скучно
4. порядочный
5. яичница

После выполнения теста ответьте на вопросы.

Вариант 1. Что изучает фонетика? Назовите основные фонетические единицы. Кратко охарактеризуйте их. Что является минимальной единицей речи?

Вариант 2.Что такое звук и каковы его акустические характеристики? Какие фонетические принципы существуют в русском языке? Что такое слог?

Вариант 3.Что изучает акцентология? Что такое ударение? Какую роль в слове играет ударение? В чём особенность русского ударения?

Вариант 4.Что такое графика? В чём особенности русской графики? Что такое алфавит и какова формула расположения букв?

Вариант 5.Что изучает орфоэпия? Как складываются правила орфоэпии? Почему важно соблюдать правила произношения?

Вариант 6.Что изучает орфоэпия? Расскажите о произношении гласных звуков. Расскажите об особенностях произношения согласных звуков. Расскажите об особенностях произношения заимствованных слов.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

«5» - 90 - 100 %;
«4» - 78 - 89 %;
«3» - 60 - 77 %;
«2»- менее 59%.

Критерии оценивания письменных ответов

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положении данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Практическое занятие по разделу 2.

Определение фонетических, орфоэпических, акцентологических норм.

1. Форма проведения: *практическое занятие*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из 5 заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Вариант 1

Цель: Научиться правильно произносить слова, расставлять ударение в словах.

Алгоритм выполнения:

задание 2: аристокра́тия

задание 3: желчь – жёлчь

задание 4**:** теннис [э]

Задание 1.

Прочитайте. Выделенные слова запишите в три столбика: в первый те, в которых количество звуков и букв совпадает; во второй – те, в которых звуков больше, чем букв; в третий – те, в которых букв больше, чем звуков.

1. Человек не может *жить* один. Высшее *счастье*, радость человеческая – общение с другими людьми (В. Сухомлинский). 2. Ласковое слово, что *весенний* день (пословица). 3. *Ученье* – свет, а неученье – тьма (пословица). 4. Слово – *великое* орудие жизни (В. Короленко). 5. *Ошибка* в мыслях вызывает ошибку в словах, ошибка в словах вызывает ошибку в делах (Д. Писарев).

- Какой темой объединены приведённые высказывания?

Задание 2.

В данных словах расставьте ударение, составьте с некоторыми из них 5 предложений.

Аргумент, библиотека, академия, демократия, диагноз, диспансер, договор, звонишь, изобретение, километр, крапива, красивее, медикаменты, обеспечение, откупоривать, облегчить, паралич, принудить, ржаветь, случай, таможня, средства, ходатайствовать, хозяева, формировать, шофёр, щавель, эксперт.

Задание3.

Запишите слова, обозначьте написание «Е» и «Ё». Иноплеменный, колер, маклер, издевка, неизреченный, жернов афера, киоскер, усмиренный, недосоленный, желчь.

Задание 4.

Запишите слова, обозначьте произношение «Е» и «Э»

Консервация, тенденция, контекст, корректный, компьютер, купе, лотерея, менеджер, тренер, пенсионер, патент, претензия, теннис, тире, дефис, экспресс.

Задание 5.Прочитайте. Выпишите слова в таком порядке: 1) с непроизносимыми согласными, 2) с сочетанием чт, произносимым как [шт], 3) с сочетанием чн, произносимым как [шн], 4) с сочетанием чн, допускающим произношение [шн] и [чн], 5) с сочетанием чн, произносимым как [чн]

Поздний вечер, прежние хозяева, что-то известное, вечный зов, сделать нарочно, сердечный приступ, новая прачечная, Наталья Саввична, Ольга Никитична, пустячный случай, пойти в булочную, конечный результат, конечно, довольно скучно, молочные продукты, наши сверстники, участвовать в параде, чувствовать ответственность.

Вариант 2

Алгоритм выполнения:

задание 2 о́быскзадание

задание 3 желчь – жёлчь

задание 4теннис [э]

Задание 1.Прочитайте. Запишите сначала слова, которые начинаются звонкими согласными, потом – начинающие глухими согласными.Какое высказывание о книге вам особенно понравилось. Напишите автору понравившегося высказывания письмо (согласны вы с его мыслями или нет, почему, что можете рассказать о своём отношении к книгам).

1.Любой дом без книг кажется мрачным и невесёлым (М. Танк). 2) Что может быть драгоценнее, как ежедневно входить в общение с мудрейшими людьми мира (Л. Толстой). 3) Книга – это могучее оружие. Умная, вдохновенная книга нередко решает судьбу человека (В. Сухомлинский). 4) Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные. Жизнь сделает остальное (Ф. Достоевский).

Задание 2.Перепишите, расставьте в словах ударение. Составьте с некоторыми из них 5 предложений.

Аристократия, алфавит, августовский, воспринять, звонит, договоренность, документ, намерение, квартал, средства, закупоривать, избаловать, километр, кухонный, одновременно, приговор, принудить, рассредоточение, фарфор, черпать, каталог, нормирование, обеспечение, премировать, феномен.

Задание 3.Поставьте точки над буквой Е в тех словах, где это, на ваш взгляд,необходимо. Расставьте ударение.

Афера, бытие, введенный, желоб, опека, комбайнер, одноименный, поблеклый, острие, оседлый, одноплеменный, отцветший, привезший, наведенный, околесица, дареный.

Задание 4.Запишите следующие слова в две колонки:

1) твердое произношение согласного перед Е;
2) мягкое произношение согласного перед Е.

Декада, термин, шинель, тезис, партер, атеизм, кредо, модель, антитеза, стресс, демон, Одесса, турне, пресса, Рерих, ректор, гротеск, Ремарк, декларация, диспансер, потенциальный.

Задание 5.Прочитайте. Выпишите слова с сочетанием ***ЧН*** в следующем порядке:1)с сочетанием ***чн***, произносимым как [***шн***], 2) с сочетанием ***чн,*** допускающим произношение [***шн***] и [***чн***].

1) В булочной за углом всегда свежий хлеб. 2) Каша из гречневой крупы очень полезна. 3) Справа был виден коричневый горный берег. 4) Дети

должны обязательно употреблять в пищу молочные продукты. 5) Для экономии времени бельё можно сдавать в прачечную. 6) Конечно, любить свою работу необходимо. 8) Весной в скворечнике снова поселились птицы. 7) Мама по утрам готовит нам вкусную яичницу. 8) Нашего преподавателя по иностранному языку зовут Мария Ильинична.

Критерии оценивания практического занятия

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки.

Задания текущей аттестации по разделу 3«Лексикология и фразеология»

Тема 3.1. Лексикология. Словарное богатство русского языка, Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает лексикология?
2. Слово, его основные значения (лексическое и грамматическое).
3. Расскажите об однозначных и многозначных словах.
4. Изобразительно-выразительные возможности лексики: эпитеты, метафора, метонимия и т.д.
5. Что такое омонимы? Какие группы омонимов Вы знаете? Паронимы.
6. Что такое синонимы? Что такое антонимы? Употребление синонимов и антонимов в речи.
7. Расскажите об основных пластах русской лексики.
8. Расскажите об активном и пассивном запасе русской лексики. Специальная лексика.
9. Устаревшие слова, неологизмы, диалектизмы.

Задание 1. Какие из приведённых ниже слов имеют омонимы? Выпишите их. Составьте с каждым из омонимов словосочетания.

Образец: ***лунный свет – высший свет***

Затопить, крутой, вид, горн, серебряный, мина, полка, мост, предлог, прорыв, косой, стекла, мыла, дали, нота, крепость, развести, заплыть.

Задание 2. Определите разницу в лексическом значении слов, составив с ними словосочетания. Образец***: удачный день – удачливый человек***

Обидный – обидчивый, советник – советчик, чужой – чуждый, контракт – контакт, ярый – яростный, целый – цельный, понятный – понятливый, земляной – земельный, искусный – искусственный, объёмный – объёмистый, поступок – проступок, представить – предоставить, невежа – невежда, вёрткий – вертлявый, гармонический – гармоничный, практический – практичный.

Упражнение 3. Определите значение данных слов, составьте с ними словосочетания. Воспользуйтесь словами для справок при выполнении упражнения.

Досуг, апологет, казус, конверсия, коллаж, эскалация, раритет, референдум, периферия, рейтинг.

(Для справок: защитник какой-либо идеи; перевод оборонной промышленности на выпуск гражданской продукции; увеличение, расширение чего-либо; сложный, запутанный случай; приём в изобразительном искусстве – наклеивание на какую-либо основу материалов…; свободное от работы время; редкость, ценная вещь; всенародное голосование по к.-л. вопросу; местности, отдалённые от центра; индивидуальный числовой показатель оценки к.-л. человека).

Упражнение 4. Подберите русские эквиваленты к иноязычным словам, при затруднении обратитесь к словарю.**Образец: паритет - равенство**

Абстрактный, адаптация, ажиотаж, аморальный, абориген, вульгарный, диапазон, иммунитет, имитация, гуманный, компенсация, меланхолия, негативный, инцидент, реанимировать, престиж, претензия, сувенир, спонтанный, табу, пассивный, интеграция, диссидент,игнорировать, конверсия, нувориш, актуальный.

Упражнение 5. Подберите антонимы к данным словам.

Бодрствовать, волновать, любить, разрушать, ругать; слава, трусость, радость, награда, война; крутой, молчаливый, просторный, острый, дерзкий; много, всегда, небрежно, внутри, раньше.

Упражнение 6. Подберите синонимы к словам, составив синонимические ряды.

Образец: сострадание – сочувствие – сожаление – участие – жалость – сердоболие – милосердие.

Говорить, хотеть, труд, храбрый, холод, большой, блестеть, бросать, враг, бояться, начальник, отзывчивый.

Упражнение 7. Исправьте предложения; используя синонимы, устраните речевые ошибки.

1. Одинокий дом одиноко стоит на краю села. 2. Проходят мимо сторожки товарные поезда, проходят, пассажирские, раз в сутки проходит скорый. 3. Глубина тёмного леса пугала детей, которые в темноте потеряли дорогу. 4. Все учащиеся своевременно выполнили заданное задание. 5. Следует отметить в работе следующий недостаток: тема получила недостаточно полное раскрытие. 6. Зимний лес очень красив, все деревья стоят в зимнем убранстве. 7. Огонь перекинулся на соседний дом, который вскоре был весь охвачен огнём.

Задание 8. Составьте и запишите тексты: а) научного стиля; б) разговорного стиля, используя слова, образованные с помощью эмоционально-экспрессивных приставок и суффиксов, отражая специфику вашей профессии.

Тема 3.4.Фразеология.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает фразеология?
2. Что такое фразеологизмы?
3. Происхождение фразеологизмов.
4. Фразеологизмы, их использование в речи: афоризмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения.

Упражнение 1.

а) К данным фразеологизмам подберите и запишите фразеологизмы-синонимы.

Как две капли, рукой подать, с горем пополам, засучив рукава, затаив дыхание, ни рыба ни мясо, поминай как звали, после дождичка в четверг, во злобу дня, бить тревогу.

б) К данным фразеологизмам подберите и запишите фразеологизмы-антонимы.

Топтаться на месте, зарубить на носу, от всей души, во все лопатки, куры не клюют, в двух шагах, пасть духом, выйти из себя, бить баклуши, семи пядей во лбу.

Упражнение 2. Напишите сочинение-миниатюру о хорошо знакомой ситуации, в которой можно было бы употребить следующие фразеологизмы:

Комар носа не подточит, кормить завтраками, ищи ветра в поле, кто во что горазд, на всю катушку, прикусить язык, за длинным рублём, лезть на рожон, как по маслу, с распростёртыми объятиями, попасть на свою колею.

Упражнение 3. Подберите к выделенным словам подходящие по смыслу фразеологизмы.

Образец: мало средств – с гулькин нос (как кот наплакал)

Встать рано; я вас разоблачу; не надо преувеличивать; это ему не поможет; написано неразборчиво; изучить основательно; ребёнок растёт быстро; опаздывая, мы мчались быстро; он был мастер фантазировать; у него много денег; он учится с большим напряжением; пирог был очень вкусным; ему всё безразлично; администрация не замечает этих недостатков; он очень умный; путешественникам пришлось поголодать.

(Для справок: положить зубы на полку; семи пядей во лбу; закрывает глаза; как с гуся вода (до фонаря); ни свет ни заря; выведу на чистую воду; делать из мухи слона; как мёртвому припарка; от А до Я (от корки до корки); как курица лапой; не по дням, а по часам; сломя голову (как угорелые); строить воздушные замки; куры не клюют; со скрипом; пальчики оближешь).

Упражнение 6. Объясните значение данных выражений. При затруднении воспользуйтесь фразеологическим словарём.

Из кулька в рогожку, не в коня корм, бить баклуши, навострить лыжи, сломя голову, дело в шляпе, рыльце в пуху, чудеса в решете, курам на смех, где раки зимуют, как с гуся вода, медвежья услуга, играть первую скрипку, не в бровь, а в глаз.

Рубежный контроль по разделу 3.

Тест

Задание 1. Лексика представляет собой:

1. грамматическую оформленность слова
2. словарный состав русского языка
3. связь между значениями слова
4. систему словообразования

Задание 2. Какие слова относятся к лексике неограниченного употребления?

1. диалектные
2. профессиональные

3. общеупотребительные
4. жаргонизмы

Задание 3. Слова, сходные по своему звучанию или морфологической структуре, называются:

1. антонимы
2. паронимы
3. омонимы
4. синонимы

Задание 4. Лексические нормы – это:

1. соотнесённость слова с действительностью
2. правила применения слов в речи
3. словарный состав русского языка
4. грамматическая оформленность слова

Задание 5. Специальная лексика включает в себя:

1. жаргоны
2. термины
3. профессионализмы
4. диалекты

Задание 6. Устойчивые сочетания слов – это:

1. заимствованные слова
2. фразеологизмы
3. устаревшие слова
4. диалектизмы

Задание 7. Определите, какие из данных пар являются синонимичными:

1. быстро – мгновенно
2. потерять – найти
3. знатный – именитый
4. хохотать – заливаться
5. завернуть - повернуть

Задание 8. Подберите антонимы к данным словам:

1. воля	а) бодрость
2. опрятный	б) безволие
3. миловать	в) казнить
4. усталость	г) неряшливый

Задание 9. Метафора – это:

1. художественные определения
2. слова в переносном значении
3. иносказательное изображение
4. сопоставление двух предметов

Задание 10. Какие из данных словосочетаний можно назвать метафорой?

1. поле деятельности
2. получили золото
3. лебедь белая
4. волны молодёжи
5. проходят красной нитью

Задание 11. Подберите синонимы к данным фразеологизмам:

1. как снег на голову	а) ни туда ни сюда
2. капля в море	б) откуда ни возьмись
3. ни к селу ни к городу	в) во все лопатки
4. во весь дух	г) как кот наплакал

Задание 12. Определите слова, имеющие омонимы:

1. хлопок
2. брак
3. небо
4. балка
5. буран

Задание 13. Какие из русских слов синонимичны данным иностранным словам?

1. диалог	а) точный
2. лексикон	б) приспособление
3. адаптация	в) словарь
4. суверенитет	г) независимость
5. пунктуальный	д) разговор

Задание 14. Какое из приведённых лексических значений соответствует слову **партнёр:**

1. участник какой-либо совместной деятельности
2. человек, который работает вместе с кем-нибудь, помощник
3. товарищ по борьбе, деятельности
4. тот, кто находится в тесном единении с кем-нибудь

Задание 15. В каких словах от ударения изменяется форма слова?

1. белок
2. руки
3. атлас
4. слова
5. мою

Задание 16. Найдите слова, в которых написание гласных зависит от лексического значения слова:

1. промокать
2. творение
3. выровненный
4. прикосновение

После выполнения теста ответьте на вопросы.

Вариант 1. Что изучает лексикология? Что такое лексическое значение слова? Расскажите о лексических нормах русского языка.

Вариант 2. Что такое многозначные слова? Что такое метафора, метонимия, синекдоха? Приведите примеры.

Вариант 3. Что такое омонимы? Как отличить омонимы от многозначных слов? Что такое паронимы?

Вариант 4. Что такое синонимы? Какую функцию выполняют они в речи? Какие существуют приемы использования синонимов? Что такое антонимы и как они используются в речи?

Вариант 5. Расскажите о лексическом составе русского языка. На какие пласты делится русская лексика?

Вариант 6. На какие две группы по употреблению делятся слова в русском языке? Что такое активный и пассивный запас русской лексики! Что они в себя включают?

Вариант 7. Что изучает фразеология? Какую функцию выполняют фразеологизмы в речи? Какие ошибки допускаются в использовании фразеологизмов?

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

«5» - 90 - 100 %;
«4» - 78 - 89 %;
«3» - 60 - 77 %;
«2»- менее 59%.

Критерии оценивания письменных ответов

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положении данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Задания текущей аттестации по разделу 4. «Морфемика, словообразование»

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания, тест*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает морфемика? Назовите основные морфемы.
2. Расскажите о морфемах русского языка.
3. Что изучает словообразование? Основные способы образования слов в русском языке.
4. Расскажите о морфемном способе образования слов.
5. Расскажите о неморфемном способе образования слов.

Упражнение 1.От приведённых слов, используя суффиксы ***–к, -ниц, -ичк, -ищ, -ш, -ин, -есса, их,*** образуйте существительные женского рода. Подчеркните одной чертой те сущ., которые могут быть использованы во всех функциональных стилях, двумя чертами те, употребление которых ограничено разговорно-обиходным стилем.

Адмирал, академик, биолог, бригадир, генерал, дворник, доцент, спортсмен, лыжник, лектор, пловец, солист, танцовщик, собеседник, солдат, повар, закройщик, рекордсмен, музыковед, лексиколог, читатель, аспирант, парикмахер.

Упражнение 2.Перепишите, вставьте пропущенные буквы, выделите в словах морфемы и определите способ образования слов.

Подб…рёзовик, сослуживец, друж…ски, заснеже…ость, под…д…яльник, волн…рез, л…тератур…ведческий, МХАТ, ТЮЗ, премьер?министр, (зав)маг, ч…стилище, б…гатыр(?)ский, милейший, нав…днение, сопл…менник, профес(?)ональный, (черно)бурая, (евра)зийский, чернь, северо(?)в…сточный, пр…н..брежение, лисий, выб…рите.

Упражнение 3.Перепишите, обозначьте корень, графически объясните написание пропущенных орфограмм.

Прит…жательное прил..гательное, пров..сти к..сательную, разг..ревшееся пламя, возл..гать надежды, выб…рать пр..зидиум, пр..кл..няться перед авт..ритетом, бл…стательное дост…жжение, пор…внят?ся с к..ло(н, нн)ой, сор..к..сновение проводов, (тёмно)зелёные водор..сли, ср…щение костей, беспр…дельная р..внина, полыха..т з..рница, пов…лительное накл…нение, (не)принуждё(н,нн)о покл…ниться, (чисто)кровный ск…кун, (не)пр..м…каемое пальто, рас?т..ла..щаяся пустыня, зар…сли бур?яна, ра(с,сс)ч..тать к…нструкцию, восприн..мать тв…рение, зам..рать от восторга, сл…жжение и выч…тание, хороший пл…вец.

Упражнение 4.Вспомните правила правописания приставок при выполнении данного упражнения. Какой орфографический принцип используется в данном упражнении.

1. бе…брежный, и..кусственный, бе…кровный, ра…чёт, во..стание, чере…полосица, бе…шумный, бе…звучный, бе…вкусный, во..звание, во..зрение, бе…ценный, ни…ходящий, чере..чур, ра..считывать, ра…судительный, бе…словесный, чре…мерный, бе…жалостный, бе…нравственный.

2. пр..рвать, пр…вратный, пр..следование, камень пр..ткновения, пр..строить, пр…градить, пр…крепить, пр…длинный, пр…ситься, пр…пятствие, пр…клонный, пр…дел в храме, пр…кословить, пр…зирать, (заботиться), пр…ступить к ликвидации, пр…льститься, пр..творить мечту, пр…искусный мастер, пр…непр..ятное извести, пр..ступить закон, пр..емник по должности, пр…клонить колени, пр…дел возможностей, пр..бывать в неизвестности пр..бывать в город, пр..одолеть, пр..обрести.

Практическое занятие к разделам 3,4

1.Форма проведения: *практическое занятие*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из 6 заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Определение лексических и словообразовательных норм.

Вариант 1

Цель: закрепление лексических и словообразовательных норм, находить омонимы, подбирать русские эквиваленты к иностранным словам.

Алгоритм выполнения:

задание 1: рыжая бе́лка - много белка́

задание 2: удачный день – удачливый человек

задание 3: Я ела мясо и прикусила язык – Мы так много болтали, что мама попросила нас прикусить язык.

Задание 5: компетенция – осведомлённость

Задание 6:темнота (суффикс.)

Задание 1.Какие из приведённых ниже слов имеют омонимы? Запишите их, составьте с каждым из омонимов словосочетания, подтверждающие, что данные слова являются омонимами.

Образец: ***лунный свет – высший свет***

Клуб, балка, брак, ферма, образование, такт, среда, горы, наступить, бродить, досадить, тушить, ключевой, худой, правый, уход, некогда, канитель.

Задание 2.Определите разницу в лексическом значении слов, составив с ними словосочетания.

Самолюбие – себялюбие, союзник – сообщник, передний – передовой, чужой – чуждый, демонстративный – демонстрационный, угодный – угодливый, здравица – здравница, адресат – адресант.

Задание 3. С данными словосочетаниями составьте по два предложения:

а) чтобы сочетание употреблялось в прямом смысле;

б) чтобы сочетание выступало в роли фразеологизма.

Не находить себе места, кормить завтраками, ходить на цыпочках, сесть в лужу, намылить шею, выйти из строя, связать руки, не вытянешь клещами, висеть на хвосте, каши не сваришь.

Задание 4.Перепишите, вставьте пропущенные буквы. Слова, относящиеся к заимствованной лексике, подчеркните и с некоторыми из них составьте 4-5 предложений.

Оп…озиция, оп…онент, кристалл…, кристалл…ный, кристал…ический, крос…ворд, фур…ор, пер…он, крос…овки, кас…ета, ал…юминий, ап…ел…яция, Рос…ия, матрос…, матрос…кий, гал…ерея, эл…егия, ил…юстрация, кар…икатура, тер…ас…а, тон…ель, иску…тво, искус…ный, привил…егия.

Задание 5. Замените заимствованные слова русскими эквивалентами:

Конверсия, триллер, менталитет, меценат, мизерный, нувориш, оппонент, панацея, паритет, пиар.

Задание 6.Перепишите, вставьте пропущенные буквы. Определите, каким способом образованы следующие слова.

Статья, преуспел, насл…ждение, прор…стание, изд…вна, (не)трудный, орк…странтка, жизнеописание, оз…главить, синь, п…ликлиника, (грохот) батарей, свеж…сть.

Вариант 2

Алгоритм выполнения:

задание 1: лунный свет – высший свет
задание 2: удачный день – удачливый человек
задание 3: а) во весь дух – во весь опор; б) во весь дух – еле-елеЗадание 5:компетенция – осведомлённость

Задание 6:темнота (суффикс.)

Задание 1.Какие из приведённых ниже слов имеют омонимы? Выпишите их. Составьте с каждым из омонимов словосочетания.

Образец: бассейн реки – плавательный бассейн

Бассейн, бегун, белка, белок, береза, блок, боец, бокс, боксер, болото, борода, борозда, брань, брат, бригада, булавка, бульдог, бумага, бумажник, бумеранг, бунт, бутон, бык, былинка, бушлат.

Задание 2.Определите разницу в лексическом значении слов, составив с ними словосочетания.

Эффектный – эффективный, наследие – наследство, доверительный – доверчивый, лирический –лиричный, командированный – командировочный, нестерпимый – нетерпимый.

Задание 3.а) К данным фразеологизмам подберите и запишите фразеологизмы-синонимы.

Во весь дух, как свои пять пальцев, как снег на голову, капля в море, ни рыба ни мясо, плечом к плечу, откуда ни возьмись, поминай как звали.

б) к данным фразеологизмам подберите фразеологизмы-антонимы.

Жить душа в душу, чуть свет, рукой подать, дать волю языку, спустя рукава, держать в ежовых рукавицах, положа руку на сердце, кот наплакал.

Задание 4.От приведённых слов, используя суффиксы ***–к, -ниц, -ичк, -иц, -ш, -ин, -есса, их,*** образуйте существительные женского рода. Подчеркните одной чертой те сущ., которые могут быть использованы во всех функциональных стилях, двумя чертами те, употребление которых ограничено разговорно-обиходным стилем.

Приятель, филолог, биолог, доктор (звание), доктор (профессия), кандидат, диссертант, журналист, географ, кадровик, солдат, офицер, историк, танцор, автор, критик, кассир, начальник, гримёр, мастер, водитель, свидетель, трус, программист, диспетчер.

Задание 5.Подберите русские синонимы к иностранным словам:

Диалог, лексикон, реставрация, уникальный, пунктуальный, альянс, адаптация, диссидент, суверенитет, интеграция.

Задание 6.Перепишите, вставьте пропущенные буквы. Определите, каким способом образованы следующие слова.

Образец: темнота (суффикс.)

Кр…снота, воро…ий, укр…пляю, просл…вляющий, нефтепродукты, долгоиграющая (пластинка), новые д…журные, п…р…довик, привкус, бе…вкусица.

Критерии оценивания практического занятия

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки.

Задания текущей аттестации по разделу 5 «Особенности профессиональной коммуникации. Текст.Функциональные стили речи»

Тема 5.1. Текст. Основные признаки текста. Типы речи. Виды сокращения текста.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Текст и его строение. Основные признаки текста. Виды связи предложений в тексте. Абзац.
2. Типы речи. Повествование. Особенности построения и употребления.
3. Типы речи. Описание. Особенности построения и употребления.

4. Типы речи. Рассуждение. Особенности построения и употребления.
5. Виды сокращения текста. Тезис, выписка, план.
6. Виды сокращения текста. Конспект, тематический конспект. Реферат.
7. Виды сокращения текста. Аннотация, рецензия.

Самостоятельная работа

Задание 1. Составьте текст повествовательного типа о каком-либо жизненном случае, хорошо Вам известном, не забывайте при этом о правилах построения повествовательного текста.

Задание 2. Перепишите текст, вставив пропущенные буквы и знаки препинания. Дайте характеристику смысловому типу текста. Какие изобразительно-выразительные средства использует автор для передачи своих впечатлений? Произведите синтаксический разбор выделенного предложения.

Мес(?)ность пок…залась мне теперь ещё угрюмее, чем из окна. (В)верху туман ра(?)сеялся и в…ршины гор р…совались отч…тливо и сурово на п…св…тлевшем небе. **На тёмном фоне гор пр…н…сились только отдельные г…риз…нтальные клочья тумана но (в)низу всё ещё ст…яли х…лодные сум…рки.** Ленские струи ещё (н…)замёр(?)шие но уже т..ж…лые и тёмные сталкивались в тесном русле зав…рачиваясь в…ронками и омутами. К…залось река в немом отча…ни… кипит и рвёт(?)ся ст…раясь пр..бит(?)ся на волю из мрач(?)ной щели. Х…лодный предутре(н,нн)ий ветер пр..г…нявший остатки н..ч(?)ного тумана тр…пал нашу одежду и с…рдито мчался дальше…

(По В. Короленко)

Задание 3. Напишите сочинение-миниатюру на одну из предложенных тем: «Мороз и солнце, день чудесный»; «Люблю я пышное природы увяданье». При написании сочинения подумайте, какие виды предложений (простые или сложные) вы предпочтёте.

Задание 4. Напишите сочинение-миниатюру на одну из предложенных тем. Включите в текст предложения с причастными и деепричастными оборотами. Подумайте, какой смысловой тип текста вы будете использовать.

Задание 5 Докажите, что перед вами текст. Определите основную мысль, тему и стиль. Вставьте пропущенные орфограммы и знаки препинания. Дайте лексическое толкование выделенных слов.

Поэзия это неожида(н,нн)ость. Неожида(н,нн)ость новизны чу..ства наблюдения мысли детали.

Поэзии нужна точ?ность а не ясность. Поэзия имеет дело с по..текстом с а..легориями с поисками с интонацио(н,нн)ым строем фразы. (Не)возможно описать человеческое лицо отр..жающее сложный ***конгломерат*** чу..ств и мыслей состояние человеческой души. (З,с)десь ясности (не)д..стигнуть а точ?ность д…стижима. (При)том язык природы не всегда можно ясно перевести на человеческий язык…

Поэзии это судьба а (не)ремесло. Пока кровь (не)выступа..т на строч?ках поэта нет есть только версификатор. «Евгения Онегина» мы запом…на..м (не) потому(что) это « …нциклопедия русской жизни» а потому(что) там любовь и смерть.Стихи требуют чтения вн…мательного (не)однократного перечит…вания. Стихи должны читат?ся в разное время года при разном н..строении.

Поэзия (не)переводима. Глубоко национальна. Совершенствование поэзии развитие бе…конеч?ных в..можностей стиха лежит в границах родного языка быта пр..дания чу…ства лит..ратурных вкусов. Св..бодный стих продиктован ж..ланием (с,з)делать язык поэзии перев..димым пр..близив его к прозе.

(В.Шаламов)

Тема 4.2. Функциональные стили речи.

Устный опрос

1. Что изучает стилистика? Почему стили языка называют функциональными?
2. Расскажите о разговорном стиле русского языка и его особенностях?
3. Что вы знаете о стиле художественной литературы? Какие особенности характерны для этого стиля и что объединяет его с другими стилями языка?
4. Расскажите об особенностях публицистического стиля. Назовите основные жанры публицистического стиля.
5. Назовите характерные особенности научного стиля речи. В чём его отличие от остальных стилей речи?
6. Что общего у научного стиля с другими стилями речи? С какими именно?
7. Какие научные подстили вы знаете? Назовите их. В чём их особенности?

8. Назовите основные признаки официально-делового стиля речи. В чём его отличие от других стилей речи?
9. Что объединяет официально-деловой и научный стили речи?
10. Расскажите о языковых особенностях официально-делового стиля речи.
11. Какие жанры официально-делового стиля речи вы знаете?

Упражнение 1.

Фантазируем и размышляем!

Напишите отзыв на прочитанную книгу. Постарайтесь использовать следующие сочетания слов:

В произведении рассказывается; в рассказе повествуется (говорится, речь идёт о…), повествование ведётся от лица, я думаю; я полагаю; мне кажется; по моему мнению; на мой взгляд; как мне кажется; автор удачно (убедительно, ярко)…; в произведении ставится такая важная проблема (поднимается такой важный вопрос), как…; к сожалению автору….

Упражнение 2.

1.Подготовьте вопросы предварительного анкетирования для собеседования при приёме на работу по вашей специальности. Вы – сотрудник фирмы, проводящий собеседование. Запишите вопросы.

2. Вы ведёте деловые переговоры. Составьте примерный план ведения переговоров по какой-либо проблеме, существующей в вашей отрасли.

Упражнение 3.

1. Составьте текст внутренней докладной записки, состоящей из двух частей: констатация сложной сложившейся ситуации в вашем учебном заведении и ваших предложений по разрешению этой ситуации. Следите за сохранением официально- делового стиля.

Упражнение 4.

1. Составьте убеждающую речь, запишите её и подготовьтесь к устному выступлению. Примерные темы: ***«Важность моей будущей профессии», «Я люблю свою профессию», «Не будьте равнодушными», «Не в деньгах счастье»***.

2. Составьте воодушевляющую речь, запишите текст речи, подготовьте устное выступление. Примерные темы: ***«Всё ещё только начинается»*** (речь по случаю окончания колледжа), ***«Я верю в будущее России»*** (предвыборная речь кандидата в депутаты).

Упражнение 5.

Представьте, что вы работаете по своей специальности и вам поручили написать текст, рекламирующий важность вашей профессии. Составьте тексты: а) в форме рекламного объявления; б) в виде рекламного очерка.

Рубежный контроль к разделу 5.Стилистика. Текст. Типы речи.Функциональные стили речи.

Бескорыстный и сведущий друг.

Жизнь прекрасна ещё и потому, что человек может путешествовать. Это давнее и верное наблюдение мне хочется дополнить соображением о том, что действительность привлекательна ещё и тем, что у всех нас есть счастливая возможность всегда и везде читать книги. Путешествие и чтение – занятия родственные. Путешествуя, мы узнаём новые края, города, сёла, видим, как за далью вновь и вновь открывается другая манящая даль. Узнавая в пути ранее неведомых нам людей, приобретая друзей, а бывает, и недругов, расширяя круг знакомых, мы глубже постигаем самих себя… Но разве не то же самое происходит с нами при чтении литературы?

Человек на длительном историческом пути создал такие удивительные искусства, как музыка, поэзия, живопись, зодчество, ваяние, повествующие своим языком о многообразии окружающего нас мира. Но только Книга выражает человека полностью. Она воспроизводит его всего – от мельчайших и тончайших душевных движений до его вселенских деяний. Думаю, что почти всегда общение с книгой значит для нас ничуть не меньше, чем общение с человеком.

Книга есть верный, бескорыстный и наиболее сведущий друг. Она самый терпеливый учитель, готовый десятки раз повторить недоступную сразу мысль, прежде чем её освоит неопытный или ленивый разум. Не всякая пачка второпях исписанной бумаги достойна стать книгой. Люди бывают пристрастны, бесчестны, несовершенны в своих увлечениях, и опять только книга может научить нас безошибочно распознавать добро и зло, истину и ложь, красоту и безобразие.

Именно по книгам, как по ступенькам, поднимался человек в свою нынешнюю высоту. Таким образом, не только великолепную материальную часть современного мира, даже не святыни искусства, а книгу надо считать опорным фундаментом цивилизации. *(По Л.М. Леонову)*

Грамматическое задание:

1. Разбить текст на абзацы.

2. Определить: 1 вариант - тип речи и привести доказательства
2 вариант - стиль речи и привести доказательства

Критерии оценки диктантов

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Оценка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Оценка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивания грамматического задания
Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Задания текущей аттестации по разделу 6. «Морфология и орфография. Самостоятельные части речи»

Тема 6.1. Основные принципы русской орфографии.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*
2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает орфография?
2. Что такое орфографический принцип написания слов?
3. Назовите и охарактеризуйте основные орфографические принципы.
4. Что является основной орфографической единицей?
5. Что такое орфограмма?
6. Что называется условием выбора орфограмм?
7. Какие бывают условия выбора?

Задание1.Перепишите, подбирая к каждому слову по 1-2 однокоренных слова. Какое правило надо применить, чтобы безошибочно написать данные слова. Какой принцип орфографии используется в данном случае? Составьте предложения с выделенными словами.

Ак...мпан...мнт, ***к...л…сальный***, л...к...ничный, га...ерея, ***...пт...мизм***, мир...в…зрение, п…л... садник, пр...м...тивный, п...с...мизм, ***пр...в...легия***, в...т...ран, м...н...атюра, пр...п...ганда, ***к...нстатировать***, эг…изм, инт...лектуал, ин...ц...атива, сума...ше...твие, ***к…мпр…ми…***, вре…пр...провождение, ***к...мпр…м…тировать***, в…л...к...лепный, (военная) к...мпания, д...сто...н, уд...сто...ный, фе...рверк, инт...лл...гент.

Задание 2.Перепишите, вставьте пропущенные орфограммы, подберите проверочные слова или формы для безударных гласных. Сделайте устно вывод о правописании безударных гласных.

Насл…ждение, р...скошный, объед…нение, непр…м…римость, спл...титься, привл…кать, неисс…каемый, пок…рять, пок…рать, потр…сти, изр…чение, гр…шовый, упр...кать, изв...нение, задр...жал, об…г…щение, погл…щение., уд...вление.

2. Вставьте пропущенные орфограммы. Определите, отчего зависит написание гласных в корне слова. Вспомните, как в русском языке называются такие слова.

Разв...вающийся флаг – разв…вающиеся страны, сочная оз…мь – удариться оз…мь, ум…лять достоинства – ум…лять о помощи, прив…дение в исполнение – прив…дение в замке, зап...вать лекарство – зап…вать пес(?)ню, пр...м...рять поссорившихся ребят – пр…м…рять плащ(?) с к...пюш...ном, ч…стота выстрелов – ч…стота помещений, пос…деть от горя – пос…деть на лавке, выт…сненный из лифта – выт…сненный на ремне.

Задание 3.Перепишите, вставив пропущенные буквы. Объясните, в каких случаях пишется –н-, а в каких –нн-.

Торжестве…а и таинстве...а тиш...на леса; путники измуче…ы переходом; друзья достаточно образова…ы, интерес…ы; комиссии давно образова…ы; пустыня бе...жизне…а и таинстве…а; уроки выуче…ы; острова затеря…ы в океане, едва намече...ы, история очень запута...а, шерсть

запута...а котёнком, доро…ка дли…а, горы отдале...ы от чащ…бы, занавески повеша…ы, сундуки подкова...ы мастером, ворота отворе…ы.

Задание 4. 1. Перепишите, правильно вставляя пропущенные буквы и определяя спряжение глаголов.

Вид…ш(?) поле, (не)навидиш(?) (не)правду, рису...те натюрморт, хорошо вид...те (в)даль, хорошо пиш...т, (не)спеш...те через дорогу, внемл...ш(?) просьбе, пол…т травы, стел... ш(?) постель, стро...ш(?) и ро...ш(?), пил…т лобзиком, вырв...тся из рук, без ветра (не)мел…т.

2. Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание.

Гон...щий множество св...нцовых туч(?), бормоч…щий что(то) (не)внятное, высп...тся отлично, исправ...т (не)точ(?)ности и (не)доч...ты, кол...щий и пил…щий дрова, (ни)кого (н…)чем (не)беспоко…щий, дремл...щий на свежем воздухе, бор…щийся за свои права, дыш…т свежим ароматом, кле...т пр…забавного зайч...нка, ре...т в вышине, мел...щий зерно, завис...щий не от нас, наве…т печаль.

Задание 5.Вспомните правила написания не и ни с различными частями речи. Перепишите, раскрывая скобки.

(Н...)вмочь, (н…)здоровается, (н…)прикасат(?)ся, (н…)краше(н, нн)ый, (н…)крашен, (н…)кем (н…)узна(н, нн)ый, (н…)узнав, (н…)удача, (н…)гоже, (н…)когда, (н…)сколько (н…)жалко, (н…)кем (н…)призна(н, нн)ый, (н…)прихот-ливый, (н….)договорит(?)ся, (н….)насытный, (н…)дотянут(?)ся до полки, (н…)за(что) на свете, (н…)нароком, (н…)взглянув на товарища, (н…)раскрытая книга, (н…)взлюбить, (н…)здоровится, (н…)взгоды, (н…)уважение, (н…)выкра-шенный, (н…)крашенный в этом году, (н…)узнан, (н…)былица, (н…)лепица, (н…)ужели, (н…)узнаешь, (н…)много, (н…)мало, (н…)нароком, (н…)льзя, (н…)переходный глагол, совершенно (н…)за(чем), (н…)приятный на вкус, (н…)двигаясь с места, (н…)мало пройдено дорог, (н…)правильно решё…ая задача.

Тема 6.2.1. Система частей речи. Именные части речи. Имя существительное.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*
2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает морфология?
2. Сколько частей речи в русском языке? На какие группы они делятся?
3. Что такое имя существительное?
4. На какие вопросы отвечают существительные?
5. В чем разница собственных и нарицательных существительных?
6. Как определяется одушевленность у имен существительных?
7. Расскажите о распределении существительных по родам и склонениям.
8. Все ли существительные могут иметь единственное и множественное число? Приведите примеры слов, употребляющихся только в единственном или только во множественном числе.
9. Какую синтаксическую роль может выполнять существительное в предложении?
10. Расскажите о правописании суффиксов и окончаний у существительных.
11. Как пишется не с существительными?

Задание 1. Определите род существительных.

Сбербанк , бандероль, монисто, инкогнито,авеню, пенальти, деньги, фарфор, евро, шимпанзе, месье, эсперанто, урду, МГУ, кутюрье, Тбилиси, фламинго, неженка, каникулы, кенгуру, ночь, кольраби, иваси, мадемуазель, шампунь, чучело, щупальце, повидло, невежа, какаду, особа, визави, протеже, дитя, сирота, злюка, время, хинди, подмастерье, диагональ, тюль, вуаль, жалюзи, цеце, тряпьё, зверьё, бархат, сутки, умница.

Задание 2. Составьте словосочетания, поставив данные слова в нужную форму:

1) в форму ед.ч. им.п.

ботинки, браслеты, валенки, овощи, сандалии, абрикосы, клипсы, тапки, шпроты, погоны, коррективы, расценки, ставни, кеды.

2) в форму р.п.мн.ч.

апельсины, мандарины, баклажаны, помидоры, яблоки, килограммы, простыни, кочерга, ясли, дыни, сапоги, чулки, носки, свадьбы, басни, ставни, заморозки, солдаты, партизаны, сумерки, яблони, потёмки, вишни, грузины, армяне, туркмены, узбеки, киргизы, цыгане, грабли, семя, дело, место.

3) в форму им.п. мн.ч., помните, что в некоторых словах окончание зависит от смысла.

Инженер, шофёр, слесарь, токарь, диспетчер, якорь, директор, профессор, доктор, дно, горожанин, крестьянин, вексель, инспектор, бухгалтер, договор, торт, почерк, катер, сторож, паспорт, лагерь, орден, мех, цвет, пропуск, лист, зуб, корень.

Тема 6.2.2.Имя прилагательное

Устный опрос

1. Что такое имя прилагательное?
2. Какие лексико-грамматические разряды прилагательных вы знаете?
3. Расскажите, как образуются степени сравнения.
4. Какие прилагательные могут образовывать краткую форму и как?
5. Как изменяются прилагательные? Расскажите об особенностях склонения.
6. От каких частей речи могут образовываться прилагательные?
7. В каких случаях *не* с прилагательными пишется слитно, в каких раздельно?

Задание 1.Расставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркните прилагательные как члены предложения и надпишите их разряд. Выполните разборы.

Солнце (не) огнистое (не) раск…ле(н,нн)ое как во время знойной засухи (не) тускло (б…гровое) как перед бурей но светлое и лучезарное мирно всплывает над узкой и дли…ной тучкой свежо прос…яет и погрузи(т,ть)ся в лиловый ее туман. Около полудня обыкнове(н,нн)о появляе(т,ть)ся множество круглых высоких обл…ков (золотисто) серых с нежными белыми краями. Подобно островам разброса(н,нн)ым по бе…конечно разлившейся реке обт…кающ…й их глубоко прозрачными рукавами ровной синевы они почти не двигаю(т,ть)ся с места... Цвет небосклона легкий (бледно) л…ловый не изменяе(т,ть)ся2 во весь день и кругом одинаков.

Задание 2. Перепишите, объясняя правописание НЕ с прилагательными.

1) Эта река всегда (не) спокойна. 2) Эта река никогда (не) спокойна. 3) Утро было (не) ясное, как обычно, а пасмурное. 4) Это отнюдь (не) верное утверждение. 5) Странно! Мы почти что (не) знакомы. (Ж.) 6) Перед ними был хмурый, совершенно (не) приветливый город. 7) (Н…) какой контроль тут уже (не) возможен. 8) Без хвоста и ворона (не) красива. 9) Солотча – (не) глубокая извилистая речка. 10) Мы остановились в (не) дорогом, но чистом номере. 11) Тянулась осень (не) сырая и дождливая, а сухая и морозная. 12) На первый взгляд это тихая и (не) мудрая земля под (не) ярким небом. 13) Его рассказ был (н…) сколько (не) интересным. 14) Кто-то (не) здешний в часовне на камне сидит. (Ж.) 15) Они шли (н…) кому (не) ведомыми путями. 16) В жизни н…чего нет (не) возможного. 17)Иной охоч, да (не) горазд, иной горазд, да (не) охоч. (Посл.) 18) Он еще (не) готов к принятию этого важного решения. 19) Человек был (не) молодой, плотный, (не) высокий. 20) День выдался (не) обыкновенный: на небе ни облачка. 21) Они стоят — (не) высокие холмистые горы, облитые (не) ярким желтоватым светом. (Ч.) 22)По

природе отец был вовсе (не) злым человеком. 23) Она была далеко (не) красавица (Л.) 24) Мир без песен (не) интересен. (М.) 25)Это было отнюдь (не) веселое место. 26) (Не) нужен мне берег турецкий и Африка мне (не) нужна (И.) 27) Он пел какие-то (не) знакомые мелодии. 28) Я любви (не) досто…н твоей. (А.) 29) Дома давно (не) штукатуре…ны, крыши (не) краше…ны. (Ч.)

Задание 3.Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы н или нн. Выделите суффиксы в прилагательных. Выпишите из словарей значение выделенных слов и словосочетаний.

Замечание це...о, сви...ой хвост, лома…ая линия,масле...ый блин,***рдя…ый*** рассвет, невида...ый рассвет, неслыха...ая весть, ***стреля...ый***воробей, подли...ая истина, дети рассея..ы и невнимательны, государстве...ые таможе...ики, чека...ый шаг, рва...ая рана, стра...ый случай, цели...ый урожай, недли...ая история, миллио...ый житель, исти...ые це…ости, ю…ый эрудит, серебря...ый п…ед…стал, авиацио…ый, дли...ый, урага...ый, ветре…ый, ветря…ой, безветре...ый, осе...ий, утре...ий, утре…ик, серебря...ый, семе...ой, ледя…ой, клюкве...ый, стреме...ой, семе…ой, краснознамё...ый, торжестве...ый, жизне…ый, стари…ый, гости…ая, ва…ая, пле...ый, рья…ый, румя...ый, песча…ый, потомстве…ый, драгоце...ый, бульо...ый, плоскодо...ый, полуде...ый, дикови…ый, недюжи...ый, сви...ой, смышлё…ый, ***куре...ой*** атаман, ***була...ый***конь, овчи...ый тулуп, ***чва...ый*** рыцарь, пря…ый запах.

Тема 6.2.3.Имя числительное. Местоимение

Устный опрос

1. Что обозначает имя числительное?
2. Перечислите разряды числительных
3. Как склоняются количественные числительные?
4. Каковы особенности употребления собирательных существительных?
5. Как изменяются порядковые числительные?
6. Как пишутся порядковые числительные, оканчивающиеся на – тысячный, - миллионный, - миллиардный и сложные прилагательные, первой составной частью которых являются числительные?
7. Что такое «местоимение»? На что может указывать?
8. Назовите разряды местоимений.
9. Как местоимения могут изменяться?
10. Какую синтаксическую роль могут выполнять числительные и местоимения?

Задание 1. Выберите нужные числительные и определите их синтаксическую роль.

1. У кузницы стояло *(два, двое)*сан.. и *(три, трое)* телег.. .

2. По *(оба, обе)* сторонам улицы устроены газоны.

3. Город расположен на *(оба, обе)* берегах реки.

4. На изготовление лодок ушло *(четыре, четверо)* сут.. .

Задание 2. Замените цифры словами. Определите разряд и синтаксическую роль числительных.

1. В книге было 480 страниц. Она была иллюстрирована 34 рисунками и снабжена 29 чертежами.
2. Теплоход с 468 пассажирами отошел от пристани.
3. Сколько получится, если к 11 986 прибавить 16 374?
4. На этой неделе в области установятся 30(градусные) морозы.
5. Мой отец отметил 65(летний) юбилей.

Задание 3.Образуйте от количественных числительных порядковые.

59, 690, 2000, 28 тысяч, 395 миллионов.

Задание 4.Определите написание *не* и *ни*. Найдите местоимения, определите разряд местоимений и синтаксическую роль.
1. На стук его в дверь (н..) было (н..) какого ответа.
2. Клим (н..)когда (н..) (с) кем (н..) говорил так, как с Мариной.
3. Мальчик мастерил что (то) из ракушек, почти (н..) шевелясь и (н..) чего (н..) замечая вокруг.
4. В дорогу он взял (н..) сколько книг.
5. Кто (то) шел к дому по дороге.
6. С каждым часом ночь холодеет.
7. Владик стоял молча, (н..) кого (н..) задирая и (н..) отвечая (н..) (на) чьи вопросы.
8. Этот провал (н..) что иное, как угасший кратер.

Тема 6.3. Глагол и его особые формы. Наречие.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что такое глагол как часть речи?

2. Как называется начальная форма глагола? Какие окончания (суффиксы) указывают на неопределенную форму у глагола?

3. Что такое «вид»? Как он определяется?

4. Какие глаголы можно назвать переходными?

5. Возвратность у глаголов – это?

6. Как изменяются глаголы? Расскажите о спряжении.

7. Что вы знаете о категории наклонения?

8. Какие глаголы могут изменяться по родам?

9. В качестве какого компонента может выступать глагол в предложении?

10. С помощью каких суффиксов образуются глаголы? Расскажите об их правописании.

Упражнение 1.

1. образуйте форму повелительного наклонения следующих глаголов.

Образец: капать – капай.

Ехать, лечь, ложиться, махать, напоить, чистить, пойти, лазить, накрыть, лазать, класть, положить, высыпать, выстроить, завлечь, брать, взять, дать, давать, прийти.

2. от приведённых глаголов образуйте (если это возможно) формы 1-го лица ед.ч.

Затмить, блестеть, жать (руку), жать (пшеницу), капать, жаждать, брести, уступить, смутить, галдеть, басить, дерзить, победить, чудить, очутиться, убедить, разъяснить, брать.

Задание 2.1. Перепишите, правильно вставляя пропущенные буквы и определяя спряжение глаголов.

Вид…ш(?) поле, (не)навидиш(?) (не)правду, рису...те натюрморт, хорошо вид...те (в)даль, хорошо пиш...т, (не)спеш...те через дорогу, внемл...ш(?) просьбе, пол…т травы, стел... ш(?) постель, стро...ш(?) и ро...ш(?), пил…т лобзиком, вырв...тся из рук, без ветра (не)мел…т.

2. Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание.

Гон...щий множество св...нцовых туч(?), бормоч…щий что(то) (не)внятное, высп...тся отлично, исправ...т (не)точ(?)ности и (не)доч...ты, кол...щий и пил…щий дрова, (ни)кого (н…)чем (не)беспоко…щий, дремл...щий на свежем воздухе, бор…щийся за свои права, дыш…т свежим ароматом, кле...т пр…забавного зайч...нка, ре...т в вышине, мел...щий зерно, завис...щий не от нас, наве…т печаль.

Задание 3. Спишите, поставив глаголы в 3-м лице мн. ч. в настоящем времени. Надпишите сверху спряжение глаголов. Выделите в них окончания.

(Они) ре…т, пол…т, кол…т, чу…т, держ…т, слуша…т, слыш…т, кле…т, пляш…т, стел…т, вид…т, леч…т, ненавид…т, дыш…т, затее…т, отправ…т, бор…тся, жал…т, провер…т, та…т, колыш…тся, съезд…т.

Тема 6.3.2.Особые формы глагола.

Устный опрос

1. Какие особые формы глагола вы знаете?
2. Что обозначает причастие? На какие вопросы отвечает?
3. Какие морфологические признаки есть у причастия от глагола?
4. Расскажите о действительном и страдательном залоге? С помощью каких суффиксов образуются действительные и страдательные причастия?
5. Как причастие может изменяться?
6. Что такое деепричастие?
7. Какие отглагольные признаки имеет деепричастие?
8. Расскажите о способах образования деепричастий.
9. Как различаются причастия и прилагательные, наречия и деепричастия?

Задание 1.

1. От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий.

Образец: ***действит. пр.*** ***страд. прич.***

Наст.вр. ***пр. вр.*** ***Наст.вр.*** ***пр. вр.***

Решать ***решающий*** ***решавший*** ***решаемый*** ***нет***

Строить, бороться, толкнуть, вернуть, любить, видеть, дремать, нести, читать, колоть, решить, расколоть, построить, задремать.

2.образуйте от данных глаголов деепричастия. Подчеркните глаголы, от которых нельзя образовать деепричастий.

Кричать, вынести, запрячь, бежать, развеять, развить, грохотать, заведовать, беречь, отречься, запрячь, обессилеть, обессилить, запыхаться, бить, быть, визжать, писать, метать, роптать, стрекотать, мёрзнуть, присесть, остаться, сплести.

Задание 2.Вставьте пропущенные буквы, объясните написание Н и НН.

1) Ночь стояла торжестве…ая и царстве…ая. 2) Блеск молний подобен блеску кова…ого серебра. 3) Подобно островам, разброса…ым по бесконечно разливш…йся реке, облака (не)трогаются с места. 4) Эта безлу…ая ночь была великолепна. 5) В такие дни краски все смягче…ы. 6) Какие(то) (не) коше…ые, низкие кусты широко расст…лались (передо) мною. 7) Из освеще…ого места трудно разглядеть, что делается в потемках. 8) Темное и чистое небо стояло над нами со всем своим таинстве…ым великолепием. 9) У Павлуши волосы были всклокоче…ы. 10) Все подвинулись к котельчику и начали есть варе…ый картофель. 11) Федя обратился к Илюше, возобновляя прерва…ый разговор. 12) Бе…числе…ые золотые звезды, тихо мерцая, текли по направлению к Млечному пути. 13) Послышалась беспокойная беготня встревоже…ого табуна.(И.С. Тургенев)

Задание 3.Раскройте скобки. Объясните написание НЕ с последующим словом.

1) Люди, (не) бывавшие на экваторе, не могут представить себе зимний тр…пический дождь. 2) Птиц гон…т на юг (не) наступающий холод, а отсутствие корма. 3) В детстве Чехов был (не) истощим на выдумки. 4) Андрей вошел в еще (не) освеще…ый хол… гости…ицы. 5) Нужная книга (не) прочита…а. 6) Клементьев ушел, (не) ответив на наши вопросы. 7) (Не) высказа…ый упрек светился в глазах Софьи Николаевны. 8) Утром по степи, (не) успевшей остыть за ночь, тянет теплый ветер. 9) Поэма состоит из отдельных (не) заверше…ых глав. 10) Очень (не) легкий выдался денек! 11) Мачеха сразу (не) взлюбила падчерицу. 12) В кабинете стало светло, но Пушкин (не) замечавший этого продолжал писать. 13) Синий ра…вет заглянул в (не) занавеше…ое с вечера окно.

Тема 6.3.3.Наречие.

Устный опрос

1. Наречие – это…
2. Как образуются наречия?
3. На какие разряды делятся наречия?
4. Чем наречия могут быть в предложении?
5. Расскажите о правописании наречий.

Самостоятельная работа

Задание 1.Вставьте буквы.Надпишите над словами, в которых пропущены буквы, части речи.

1) Он смотрел рассея…о на экран. 2) Я в холодный обнаже…ый сад пойду — Весь рассея… по земле его наряд. (Б.) 3) Облака рассея…ы ветром. 4) Она попадает в нелепее ситуации, так как очень рассея…а. 5)К сожалению, парень ужасно рассея…, и из-за этого с ним происходят постоянные курьезы.6) Участники соревнования ограниче…ы во времени. 7) Необразова…ные люди часто бывают невежестве…ы и ограниче…ы. 8) Работа комиссии хорошо организова…а.9) Команда спортсменов дисциплинирова…а и организова…а.10) Студентка организова…а,ответственна,коммуникабельна.11)Международная общественность взволнова…а событиями во Львове. 12) Игра актера взволнова…а. 13) Душа моя взволнова…а, к тебе она прикова…а. 14) Фавориты были возвыше…ы и приближены ко двору. 15) Ночь возвыше…а, день прекрасен.16) Требования истца к ответчикам зако…ы и обоснова…ы. 17) Тарифы в метро экономически обоснова…ы. 18)Если волосы сильнозапута…ы, велика вероятность их повреждения. 19) Сюжеты фильмов Стивена Кинга запута…ы, но интересны. 20) Лают беше…о собаки. 21) У меня беше…ый ритм жизни. 22) Мы увере…ы в

победе. 23) Вполне увере…, что это правильно. 24) Мои движения увере…ы, и голос увере… 25) У неё лицо румя…о было. 26) Как румя...но и пышно это небо цветет! (В.) 27) Он явстве…о выделялся на фоне остальных конкурсантов. 28) Я очень ветре…о, быть может, поступила. (Г.) 29) На Куприяна журавли курлычут рья…о.30) Парнишка смуще..но шмыгнул носом.

Тема 6.4. Служебные части речи. Междометие.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*
2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Какие части речи относятся в служебным?
2. Расскажите о предлоге. Какие функции предлоги выполняют?
3. Что такое производные/непроизводные предлоги?
4. Как пишутся предлоги?
5. Для чего служат союзы в предложении?
6. На какие группы по значению делятся союзы?
7. Каковы правила правописания союзов?
8. Какие функции выполняют частицы в предложении?
9. На какие разряды делятся частицы?
10. Расскажите о правописании частиц.

Самостоятельная работа

Задание 1. Подчеркните предлоги. Раскройте скобки. Вставьте пропущенные буквы.

(В) продолжени… аттестации, узнать (на) счёт работы банка, (в) виду праздника, всматриваться (в) след на снегу, иметь (в) виду, узор (в) роде паутинки, (в) заключени... юриста, (не) взирая на ливень, (в) заключении… выступления, (в) следстви… по обвинению, (не) смотря на привилегии, (по) причине неурожая, (по) мере приготовления, (за) исключением одного, из(за) водопада, (в) отличи… от предшественников, (на) встречу выборам, (в) силу обстоятельств, делать (на) перекор всем, (на) счёт в банке, иметь (в) виду последний матч, (в) роде нашем не было бездельников, смотреть (в) след кораблю, (в) течени... дня, (в) продолжени... речи, (на) счет меня не беспокойся, (в) продолжени... романа, (в) следстви... болезни, (в) завершени... работы состоялось собрание, улучшения (в) течени... болезни, (в) отличи... от Онегина, (в) заключени... врача, недостатки выявились (в) завершени... отчета, он пробыл (в) заключени... три года, (во) избежани... пожара, (в)

отношен... доклада, все дело (в) отлич... между героями, (в) роде птицы, (в) место веселья, (на) встречуволнам.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы.

Выполнять (в) течени… года; сделать (в) течени… месяца; (в) течени… нескольких часов; улучшения (в) течени… болезни; в среднем течени… реки; отсутствовать (в) течени... урока; увидеть (в) продолжени... фильма; следить (в) продолжени... всего эксперимента; задержаться (в) следстви... дождя; прочитать (в) следстви… по уголовному делу; запретить (в) следстви… эпидемии; отвергнуть (в) следстви... ошибки; не видел (в) течени... дня; (в) следстви... непогоды.

Рубежный контроль по разделу 6.

Тест

Задание1.Морфология изучает:

1. систему частей речи
2. словарный состав языка
3. образование слов с помощью морфем
4. звуковой состав слова

Задание 2.Все части речи делятся на:

1. главные и второстепенные
2. значимые и незначимые
3. самостоятельные, служебные и междометия
4. самостоятельные и служебные

Задание 3.Самостоятельные части речи делятся на:

1. главные и второстепенные
2. именные и глагольные
3. самостоятельные и служебные
4. значимые и незначимые

Задание 4.Изменение существительных по числам и падежам называется:

1. спряжением
2. склонением
3. наклонением
4. видом

Задание 5.Прилагательные какого разряда имеют степени сравнения?

1. относительные
2. притяжательные
3. качественные
4. отрицательные

Задание 6.Краткая форма прилагательных в предложении употребляется как:

1. подлежащее
2. определение
3. обстоятельство
4. сказуемое

Задание 7.В каких словах на месте пропуска пишется –НН-?

1. некоше…ая трава
2. выуче…ое правило
3. зва…ый ужин
4. да…ое обещение
5. кожа…ый плащ

Задание 8.Союз – это служебная часть речи, которая:

1. связывает самостоятельные части речи со служебными
2. главные члены предложения с второстепенными
3. однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного
4. не выполняет связующей роли

Задание 9.Причастие – это:

1. самостоятельная часть речи
2. служебная часть речи
3. особая форма глагола
4. форма прилагательного

Задание 10.Наречие изменяется, как:

1. существительное
2. глагол
3. прилагательное
4. не изменяется

Задание 11.Глаголы, выражающие побуждение к действию, стоят:

1. в изъявительном наклонении
2. в условном
3. в повелительном
4. не имеют наклонения

Задание 12.Деепричастие – это:

1. самостоятельная часть речи
2. служебная часть речи
3. особая форма глагола
4. форма прилагательного

Задание 13.Деепричастия образуются от:

1. причастий

2. прилагательных
3. глаголов
4. наречий

Задание 14.Предлог – это служебная часть речи, которая:

1. связывает самостоятельные части речи со служебными
2. главные члены предложения с второстепенными
3. однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного
4. не выполняет связующей роли

Задание 15.Определите в каких словах неправильно образована форма им.п. мн.ч.:

1. крейсеры
2. лекторы
3. тракторы
4. свитера
5. бухгалтеры

Задание 16.В каких словах допущены ошибки при образовании формы р.п. мн.ч.:

1. мандаринов
2. туфлей
3. партизанов
4. грузин
5. ботинок

После выполнения теста ответьте на вопросы.

Вариант1. Что изучает морфология? На какие группы делятся части речи? Что такое грамматическое значение слова? Каковы принципы деления слов на части речи?

Вариант 2. Что такое часть речи? Расскажите об именных частях речи. Что такое имя существительное? Расскажите об основных категориях им. сущ.?

Вариант 3. Что обозначает имя прилагательное и какими грамматическими категориями оно характеризуется?

Вариант 4. Какая часть речи называется именем числительным и какими грамматическими категориями оно характеризуется?

Вариант 5. Что называется глаголом и какими грамматическими категориями он характеризуется?

Вариант 6. Расскажите об особых формах глагола? В чём их особенности? В чём отличие наречий от других частей речи?

Вариант 7. Расскажите о служебных частях речи. Чем служебные части речи отличаются от самостоятельных? Что такое междометие?

Вариант 8. Что такое морфологические нормы? Расскажите, какими стилистическими возможностями обладает морфология?

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

«5» - 90 - 100 %;
«4» - 78 - 89 %;
«3» - 60 - 77 %;
«2»- менее 59%.

Критерии оценивания письменных ответов

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положении данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Практическоезанятие по разделу 6

Определение морфологических и орфографических норм

Вариант 1

Цель: научиться правильно образовывать грамматические формы слов, уметь использовать их в определённых синтаксических конструкциях норм.

Алгоритм выполнения:

задание 1: орден –ордена, ордены, преподаватель – преподаватели

задание 2: абрикосы – купить абрикосов

задание3:горячее какао остывало.

Задание 4: согласно случаю

Задание 7:решать – решая примеры, я увлёкся математикой.

Задание 8: Мы приехали с Урала. Мы были на Урале в командировке.

Задание 1.

Образуйте от существительных форму множественного числа и составьте с ними словосочетания, расставьте ударение.

Автор, адрес, берег, вексель, директор, договор, доктор, инструктор, катер, конструктор, трактор, бухгалтер, инженер, торт, цех, крем, ток, тон, повар, сорт, оратор, аптекарь, желоб.

Задание 2.

Поставьте данные существительные в родительном падеже множественного числа, составив с полученными словами словосочетания.

Апельсины, ботинки, гектары, армяне, граммы, килограммы, комментаторы, мандарины, носки, киргизы, партизаны, осетины, плечи, помидоры, рельсы, сапоги, свадьбы, солдаты, туфли, чулки, яблоки, зеркальце, вишня, кухня.

Задание 3

К данным существительным подобрать прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Шампунь, тюль, вермишель, ковыль, картофель, рояль, полынь, доктор, депутат, вуаль, кенгуру, бра, пенсне, сопрано.

Задание 4

От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий.

Образец: ***действит. пр.*** ***страд. прич.***

Наст.вр. ***пр. вр.*** ***Наст.вр.*** ***пр. вр.***

Решать решающий решавший решаемый нет

Увязать, бороться, толкнуть, мыть, видеть, разыграть, толкать.

Задание 5.

Перепишите, вставьте пропущенные буквы. Объясните вставленные орфограммы. К выделенным словам подберите синонимы, составьте предложения с тем и другим вариантом.

Ра…гадать загадку, ра...пр…странять журналы, ра…тавлять пр…оритеты, ра…читать возможности, произвести ра…чёт, ра…ледовать пр…ступление, **…бивчивый** ответ, ра…т…лающаяся р…внина, во…тановить пропущенное, **и..тратить** деньги, непр…ходящие ценности, **пр…вратно** понимать, сильно и…зябнуть, правильное мирово…рение,

пр…стижная профе…ия, **бе…полезные** усилия, трудно …говориться, **бе…вкусная** пища, чре…мерные усилия, седой пр…вратник, чере…чур ра…говорчивый, **ни…провержение** старого строя, неи…сякаемый источник, **пр…творить** замысел в жизнь, пр…скучная погода.

Задание6.

От данных глаголов образуйте деепричастия несов.в. и составьте с ними предложения. Подчеркните глаголы, от которых таких деепричастий образовать нельзя.

Прикасаться, кричать, бежать, развивать, завидовать, встречать, тормозить, беречь, заглядывать, бить, быть, признавать, визжать, писать, оставаться, роптать, стрекотать, мёрзнуть, волноваться.

Задание 7.

Перепишите, переставляя в каждом примере выделенные слова из 1-го предложения во 2-е, изменяя при этом падеж и предлог.

1. Мой брат учился **в колледже.** Он выбыл … по болезни. 2. **На Кавказе** растут многие тропические растения. Сестра привезла … Кавказа небольшую пальму. 3. **В Сибири** наступили сильные холода. … сообщают о наступлении сильных холодов. 4. Юные туристы летом побывали **на Алтае**. Они возвратились … полные впечатлений.

Вариант 2

Алгоритм выполнения:

задание 1: орден –ордена, ордены, преподаватель – преподаватели

задание 2: абрикосы – купить абрикосов

задание3:горячее какао

Задание 4: согласно случаю

Задание 6:решать – решая примеры, я увлёкся математикой.

Задание 8: Мы приехали с Урала. Мы были на Урале в командировке.

Задание 1.От данных слов образуйте форму именительного падежа множественногочисла, составив со словами словосочетания.

Год, крейсер, прожектор, трактор, конструктор, лектор, инженер, редактор, профессор, свитер, джемпер, лагерь, пропуск, орден, учитель, мех, номер, паспорт, офицер, торт, шофёр, слесарь.

Задание 2.Образуйте форму множественного числа родительного падежа от данных ниже существительных, составьте с ними словосочетания.

Абрикос, ананас, баклажан, банан, барышня, басня, башня, грузин, зраза, карат, килограмм, мандарин, носки, оладьи, погон, таджик, полотенец, простыня, кочерга, блюдце, туфля.

Задание 3.а) подберите определения к словам так, чтобы был понятен род данных существительных. Составьте с полученными словосочетаниями 5-7 предложений.

Рояль, фамилия, бра, картофель, кофе, тюль, толь, молодёжь, кафе, рельс, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, метро, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, пари, жюри, Сочи, Тбилиси.

б) составьте с данными словами такие словосочетания, в которых был бы чётко обозначен их род.

Диван-кровать, платье-костюм, вагон-лавка, кресло-кровать, плащ-палатка, роман-газета, ТАСС, МИД, РКСИ.

Задание 4.Прочитайте. Перепишите. Какой орфографический принциписпользован в написании данных слов? Каково значение выделенных слов? Составьте с ними предложения.

Утре(н,нн)ий туман, **надме(н,нн)ый** вид, серебря(н,нн)ый колокольчик, **гости(н,нн)ый** двор, шерстя(н,нн)ой костюм, **пламе(н,нн)ая** речь, глиня(н,нн)ая чашка, **недюжи(н,нн)ое** дарование, карти(н,нн)ая галерея, пчели(н,нн)ый рой, многогра(н,нн)ый талант, **подли(н,нн)ые** обстоятельства, ю(н,нн)ое дарование, лу(н,нн)ый свет, деревя(н,нн)ая ложка, **сокрове(н,нн)ое** желание, кожа(н,нн)ый плащ, сея(н,нн)ые травы.

Задание 5.Образуйте от данных в скобках глаголов деепричастия и составьте связный текст на тему: «В читальном зале», используя полученные деепричастные обороты:

(Подойти) к каталогу, (выписать) названия книг, (спросить) у библиотекаря, удовлетворённо (улыбаться), (подпереть) голову руками, (ерошить) волосы, внимательно (изучать) статью, (выписывать) цитаты, (составить) план.

Задание 6.От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий.

Образец: действит. пр. страд. прич.

Наст.вр. пр. вр. Наст.вр. пр. вр.

Решать решающий решавший решаемый нет

Желать, бросать, бросить, рисовать, победить, строить, построить.

Задание 7.Перепишите, вставляя в данные словосочетания вместо точек подходящие предлоги (***на – с, в– из***). Существительные, данные в скобках, поставьте в нужном падеже.

1. Учиться … (*университет*), … (*биологический факультет*), … (*институт*). 2. Побывать … (*Алтай***)**, … (*Забайкалье*), … (*Дальний Восток*). 3.

Возвратиться …(*командировка*), …(*Урал*), …(*Приазовье*). 4. Сходить …(*почта*), …(*милиция*), …(*вокзал*). 5. Пойти … (*концерт*), … (*кино*).

Критерии оценивания практического занятия

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки.

Раздел 7. «Синтаксис и пунктуация»

Тема 7.1.Словосочетание и простое предложение.

1. Форма проведения: *устный опрос, текущие задания*

2. Назначение (цель, содержание):

Цель проведения диагностической работы: определить уровень усвоения содержания образования по общеобразовательной дисциплине БД.01 «Русский язык», определить пути совершенствования преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего профессионального образования.

Содержание: Диагностическая работа состоит из нескольких заданий. На выполнение работы отводится 60 минут.

Устный опрос

1. Что изучает синтаксис?
2. Какие основные синтаксические единицы вы знаете?
3. Какие виды, способы и средства синтаксической связи существуют в русском языке?
4. Что такое «словосочетание»?
5. Какие виды грамматической связи существуют между словами в словосочетании?
6. Что такое «предложение»?
7. Расскажите о типах простых предложений.
8. Простые предложения бывают…

Самостоятельная работа

Задание 1.Укажите в каждом словосочетании главное и зависимое слово и назовите вид связи.

Покупать шапку, шёлковое платье, очень весёлый, похожий на брата, выше сестры, четыре листа, очень громко, встретиться с друзьями, что-то смешное, стучать молотком, пятый экземпляр, построить мост, махнуть рукой, идти лесом, работать всю ночь, выйти из дома, встать из-за стола, отбежать от дерева, спускаться с горы, лежать па траве, путешествовать в течение двух лет, пристально всматриваться, двери гостиницы, лошадь

серого цвета, носки из шерсти, банка из-под консервов, будка для сторожа, ночь перед боем, книга в переплёте, шуба на меху, заячьи следы, Алёшин пиджак, расчищенная дорожка, глаза навыкате, кофе по-турецки, желание учиться, дружески заботливый, важный для всех, готовый к отъезду, по-праздничному весёлый, всегда серьёзный, что-то белое, громко смеяться, непонятный для него, говорить невпопад, поющие птицы, увидеть из окна, любимый мною, гулять около леса, один человек, откуда-то издалека.

Задание 2. Составьте словосочетания со следующими словами в качестве главных:

Важно (кому, для чего). Недалёк (от чего). Благодаря (кому, чему). Вблизи (чего, от чего). Непреклонный (в чем). Нужный (кому, для кого-чего, на что). Объяснение (чего и чему). Непримиримый (к кому-чему). Несоответствие (чего, чему, с чем, между чем). Иммунитет (к чему, против чего). Уступил (кому, что, в чем). Вследствие (чего). Вкладывать (что-либо куда, что-либо во что, что-либо где). Лекция (о чем, по чему). Ясность (чего, в чем).

Упражнение 3. Перепишите упражнение, исправив ошибки, связанные с нормами управления.

1. Проблема о разумном использовании природных богатств волновала людей ещё в далёкой древности. 2. Не надо рассуждать о том, о чём вы не знает. 3. Этот вопрос надо адресовать к главному редактору. 4. Я так давно вас не видел, очень по вам соскучился. 5. Всем нравился этот лектор, но всё равно с него часто смеялись. 6. Сегодня мне не удалось дозвониться к нему, позвоню завтра. 7. И о том, что мы должны встретиться, ты просто придумала. 8. К завтрашнему дню мне надо написать рецензию об нашумевшей статье. 9. Я хочу подробней остановиться о положении в соседнем государстве. 10. О том, какими будут последствия этой встречи, видно по настроению собеседников.

Упражнение 4. Прочитайте. Найдите предложения, в которых нарушен порядок слов, запишите их в исправленном виде.

1. Каждый рабочий закреплён за определённым станком, который следит за его состоянием. 2. Брат не только побывал в доме отдыха, но и у отца в деревне. 3. Мы широко готовились отметить юбилей известного поэта. 4. Мы далеко ещё не использовали возможностей нового метода. 5. Опавшие листья с деревьев шелестели под ногами. 6. Директор принимает в этом кабинете людей с их проблемами. 7. Успехов больших добились студенты нашего колледжа. 8. Я не только купил книгу, но и несколько брошюр. 9. К нему стекались телеграммы и письма с пожеланиями избавления от болезни и долговечной жизни.

Тема 7.2. Сложное предложение. Синтаксис сложного предложения. Устный опрос

1. Какое предложение называется сложным? На какие группы делятся сложные предложения?
2. Расскажите о сложносочинённых предложениях?
3. Какие предложения называются сложноподчинёнными?
4. Что такое бессоюзное сложное предложение?
5. Каковы стилистические возможности русского синтаксиса? Расскажите об основных стилистических синтаксических фигурах.
6. Расскажите о синтаксических нормах?
7. Что изучает пунктуация? Какие существуют группы знаков препинания по их функциям?
8. Расскажите о функциях запятой и точки с запятой в простом и сложном предложении.
9. Назовите способы передачи чужой речи. Приведите примеры.
10. Что такое прямая речь, как строится предложение с прямой речью?
11. Что называется косвенной речью? Из каких частей состоит предложение с косвенной речью?

Самостоятельная работа

Задание 1.Перепишите упражнение, исправив ошибки, связанные с нормами управления.

1. Проблема о разумном использовании природных богатств волновала людей ещё в далёкой древности. 2. Не надо рассуждать о том, о чём вы не знает. 3. Этот вопрос надо адресовать к главному редактору. 4. Я так давно вас не видел, очень по вам соскучился. 5. Всем нравился этот лектор, но всё равно с него часто смеялись. 6. Сегодня мне не удалось дозвониться к нему, позвоню завтра. 7. И о том, что мы должны встретиться, ты просто придумала. 8. К завтрашнему дню мне надо написать рецензию об нашумевшей статье. 9. Я хочу подробней остановиться о положении в соседнем государстве. 10. О том, какими будут последствия этой встречи, видно по настроению собеседников.

Задание 2.Прочитайте. Найдите предложения, в которых нарушен порядок слов, запишите их в исправленном виде.

1. Каждый рабочий закреплён за определённым станком, который следит за его состоянием. 2. Брат не только побывал в доме отдыха, но и у отца в деревне. 3. Мы широко готовились отметить юбилей известного поэта. 4. Мы далеко ещё не использовали возможностей нового метода. 5. Опавшие листья с деревьев шелестели под ногами. 6. Директор принимает в этом кабинете людей с их проблемами. 7. Успехов больших добились студенты нашего колледжа. 8. Я не только купил книгу, но и несколько брошюр. 9. К нему стекались телеграммы и письма с пожеланиями избавления от болезни и долговечной жизни.

Задание 3.Перепишите предложения, исправляя те, в которых допущены ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого. Не забывайте, что возможны варианты.

1. Тридцать один спортсмен участвовали в соревнованиях. 2. Врач Симонова прописала мне новое лекарство. 3. Подавляющее большинство студентов, выполнявших контрольную работу, справилось с предложенными заданиями. 4. «Мастер и Маргарита» написаны М. Булгаковым. 5. Ряд молодых учёных направлены за рубеж. 6. Два ученика медленно шло по дороге. 7. Тридцать делятся на пять без остатка. 8. Лекарственное растение чистотел рос рядом с домом. 9. Девушка – милиционер мило улыбнулась нам. 10. В этом году в танцевальную студию записалось только семь человек. 11. Платье-халат висел на спинке стула. 12. Никто из сестёр, даже старшая, не знали о внезапном приезде отца. 13. Об этом инциденте нам рассказал не кто иной, как Ирина.14. Газета «Аргументы и факты» не вышли, как обычно, в четверг. 15. Экзамен принимал профессор вместе с ассистентом.16. Те, кто не принесли книги в библиотеку, не получили новые.

Задание 4.Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Замените прямую речь косвенной. Особое внимание обратите на употребление местоимений.

1. Столяр впадал в добродушный тон подзывал к себе Каштанку и говорил ей ты Каштанка насекомое существо и больше ничего. Супротив человека ты всё равно что плотник супротив столяра (Ч.). 2. Женщина или девушка на велосипеде это ужасно говорил Беликов (Ч.). 3. Женщинам я говорил без церемонии как ты постарела и мне отвечали с чувством как вы(то) батюшка подурнели (П.). 4. да неужели продолжал я отец не догадался что Бэла у вас в крепости? (Л.). 5. А почём купили душу у Плюшкина шепнул ему на ухо Собакевич а воробья зачем припмсали сказал ему в ответ Чичиков (Г.).6. Аркадий с прежней улыбкой сказал Базарову Евгений возьми меня с собой я хочу к тебе поехать» (Т.) 7. Вам больше чаю не угодно промолвила Фенечка (Т.) 8. Мне кажется (как)будто эта каша говаривал обыкновенно Афанасий Петрович немного пригорела (Г.).9. Морозка крикнул Бакланов вслед уезжавшему вы всё(таки) не теряйте друг дружку из виду. (Фад.). 10. Вера в человека это самая большая вещь отзывался Трифон Петрович когда эта вера пропадёт тогда жить нельзя.

Задание 5.Перепишите предложения, расставив знаки препинания и вставив пропущенные орфограммы. Объясните постановку знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях, указав смысловые связи между частями предложений (для объяснения подберите проверочные союзы).

1. Я знаю в вашем сер…це есть и гордость и прямая честь (П.) 2. Печален я со мною друга нет (П.). 2. Ановые друз…я? Но ве..ь извес…но с годами трудно дружбу нач..нать (Ванш.) 4. (Не)спит?ся няня (з,с)десь так душно (П.) 5. Куст заден…ш? плеч…м на лицо тебе вдруг с листьев брызн…т р..са серебристая (Ник.) 6. (Н…)ветер бушу..т над бором не с гор поб..жали руч?и Моро..-в..евода дозором обход..т владенья свои (Н.). 7. Важно только одно

любить народ родину служить им сер…цем и душою (Н.). 8. Дубовые кусты ра…р..слись по скатам оврагов около р…дника зеленее..т короткая барх…ная трава солнеч?ные лучи почтми (н..)когда (н…)к…сают?ся его х…лодной серебристой влаги (Т.) 9. Доп..вают свои весе(н,нн)ие пес?ни с..ловьи ещё с..хранились в затишных местах одуванчики быть может где(нибудь) беле..т ландыш (Пришв).10.Следу…т помнить нет мысли вне её выражения в языке и поиски слова это в сущ?ности поиски мыслей (Лих.) 11.Учись мой друг наука с..краща..т нам опыты (быстро)т..кущей жизни (П.).

Тест

Задание 1.Синтаксис – это раздел науки о языке, изучающий:

1. строение слова
2. постановку знаков препинания в предложении
3. построение словосочетаний и предложений
4. грамматическую оформленность слова

Задание 2.Словосочетания строятся на основе:

1. сочинительной связи между словами
2. подчинительной связи между словами
3. характера главного слова
4. смыслового вопроса

Задание 3.Словосочетания отличаются от предложения:

1. количеством слов
2. способом употребления
3. законченностью мысли одного из них
4. грамматической связью слов

Задание 4.По наличию главных членов предложения делятся:

1. полные и неполные
2. простые и сложные
3. двусоставные и односоставные
4. распространённые и нераспространённые

Задание 5.По цели высказывания предложения бывают:

1. повествовательные, восклицательные, вопросительные
2. повествовательные, побудительные невосклицательные
3. повествовательные, вопросительные, побудительные
4. простые и сложные

Задание 6.Пунктуация – это раздел науки о языке, который изучает:

1. строение слова
2. постановку знаков препинания в предложении
3. построение словосочетаний и предложений
4. грамматическую оформленность слова

Задание 7.Сложносочинённые предложения – это предложения, состоящие из:

1. нескольких простых предложений, соединённых подчинительными союзами
2. нескольких простых предложений, соединённых сочинительными союзами
3. нескольких простых предложений, соединённых только знаками препинания

Задание 8.Сложноподчинённые предложения – это предложения, состоящие из:

1. нескольких простых предложений, соединённых подчинительными союзами
2. нескольких простых предложений, соединённых сочинительными союзами
3. нескольких простых предложений, соединённых только знаками препинания

Задание 9.Простые предложения в составе сложноподчинённых связываются при помощи:

1. только подчинительных союзов
2. только при помощи союзных слов
3. союзов и союзных слов
4. интонации

Задание 10.В каких предложениях между подлежащим и сказуемым ставится тире?

1. Первое укрытие большая белая шлюпка, подвешенная на цепях к железным стойкам.
2. Работа не волк, в лес не убежит
3. Ветви стволов, как своды прекрасного храма, возведённые самой природой.
4. Лучший способ избавиться от врага сделать его другом.
5. Он титан

Задание 11.В бессоюзном сложном предложении со значением пояснения между простыми предложениями ставится:

1. запятая
2. точка с запятой
3. тире
4. двоеточие

Задание 12.Определите, в каких предложениях должно стоять двоеточие:

1. Я говорил правду мне никто не верил.
2. Я не ошибся а он не отказался

3. Одно было несомненно назад он не вернётся.
4. Открылась странная картина заброшенный дом был украшен какими-то ветками.

Задание 13.В каких предложениях не нужно ставить тире?

1. Чтение вот лучшее учение
2. Самое большое расстояние по этой линии сто тридцать вёрст.
3. Сердце не камень
4. Поэзия та же добыча радия.
5. Хороший характер богатство на всю жизнь.

Задание 14.В бессоюзном сложном предложении со значением условия между простыми предложениями ставится:

1. запятая
2. точка с запятой
3. тире
4. двоеточие

Задание 15.Определите, в каких предложениях должно стоять тире:

1. Я говорил правду мне никто не верил.
2. Я не ошибся он не отказался
3. Одно было несомненно назад он не вернётся.
4. Открылась странная картина заброшенный дом был украшен какими-то ветками.

После выполнения теста ответьте на вопросы.

Вариант 1. Что изучает синтаксис? Что такое словосочетание? Чем словосочетание отличается от слова и предложения?

Вариант 2. Что такое предложение? На какие виды делятся простые предложения по цели высказывания и интонации? Что такое простое предложение? На какие группы делятся простые предложения по наличию главных и второстепенных членов?

Вариант 3. Какие члены предложения называются однородными? Что такое обобщающее слово при однородных членах предложения? Что такое обращение? Вводные слова и вводные предложения? Что такое обособление?

Вариант 4. Какое предложение называется сложным? На какие группы делятся сложные предложения? Расскажите о сложносочинённых предложениях? Какие предложения называются сложноподчинёнными? Что такое бессоюзное сложное предложение?

Вариант 5. Каковы стилистические возможности русского синтаксиса? Расскажите об основных стилистических фигурах. Что такое порядок слов в предложении? Что такое актуальное членение предложения? Какой порядок слов называется прямым, обратным?

Вариант 6. Что такое синтаксическая норма? Расскажите о синтаксических нормах (нормы управления, согласование подлежащего и сказуемого, построение сложного предложения)?

Вариант 7. Что изучает пунктуация? Какие существуют группы знаков препинания по их функциям? Что такое пунктуационное правило? Как определить где и какой знак препинания необходимо ставить?

Вариант 8. Назовите способы передачи чужой речи. Приведите примеры. Что такое прямая речь, как строится предложение с прямой речью?

Вариант 9. Что называется косвенной речью? Из каких частей состоит предложение с косвенной речью? В чём сходство и различие прямой речи и диалога? Когда в речи используются цитаты? Какие вы знаете способы цитирования?

Рубежный контроль по разделу 7.

В горах

Подняться на высокую гору — большой труд, но этот окупается удовольствием. Прошло около получаса, как мы расстались с нашей компанией, и нам оставалось немного подняться, чтобы достигнуть вершины горного хребта, где есть роскошные долины и леса. Самое главное сейчас — следить за точным выполнением всего, что мы задумали.

Подъём становился всё круче, приходилось делать беспрестанные повороты, и мы, устав, решили немного посидеть на бугорке, покрытом порыжевшей выжженной травой и испещрённом по краям какими-то невиданными цветами. Жители северных равнин, мы впервые были на такой высоте, которая в самом деле была замечательная: внизу тянулись бесконечною вереницею облака, то открывая, то закрывая окрестности. Вокруг нас скалы, снежные поля и ледники, повсюду видны пропасти и ущелья. Вдали поднимаются вершины других гор, тёмные, лиловые, розовые. Малейший звук, зародившийся в тишине, сразу усиливается, множится, отражаясь от ворчливых скал.

Мы не просидели и четверти часа, как внезапно почувствовали какую-то свежесть, точно вошли в погреб, и оглянулись: тёмная туча начинала заволакивать не только то место, где мы сидели, но и близлежащие. Теперь уже ни гор, ни неба, ни земли - ничего не было видно.

Словно ужаленные, мы бросились вниз. Дорожка, по которой мы незадолго перед тем карабкались, превратилась в ручей, с остервенением кативший вниз вместе с камнями свои вспенившиеся струи. Поднялся свежий восточный ветер, и мы, иззябшие, промокшие до последней нитки, измученные, воротились домой, подсмеиваясь друг над другом и ничуть не сожалея ни о потраченном времени, ни о своём предприятии, давно задуманном, но, к сожалению, не доведённом до желанного конца.

Грамматическое задание
Произвести синтаксический разбор:

1вариант:*Подъём становился всё круче, приходилось делать беспрестанные повороты, и мы, устав, решили немного посидеть на бугорке,покрытом порыжевшей выжженной травой и испещрённом по краям какими-то невиданными цветами.*

2 вариант: *Поднялся свежий восточный ветер, и мы, иззябшие, промокшие до последней нитки, измученные, воротились домой, подсмеиваясь друг над другом и ничуть не сожалея ни о потраченном времени, ни о своём предприятии, давно задуманном, но, к сожалению, не доведённом до желанного конца.*

Критерии оценки диктантов

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Оценка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Оценка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивания грамматического задания

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

3.2.3. Вопросы для проведения промежуточного контроля (экзамена)

(1 семестр)

3. Что такое язык? Что такое общение? Что такое речь? В чем проявляется системность языка? Почему язык – это знаковая система? Как связаны язык и речь?
4. Основные функции языка. Назовите и охарактеризуйте формы существования языка.

5. Понятие «Культура речи». Основные компоненты культуры речи. Речевой этикет. Этикетные формулы русского языка.
6. Культура речи с точки зрения коммуникативного аспекта. Основные качества речи.
7. Нормативный аспект культуры речи. Норма и её динамика. Характеристики нормы.
8. Что изучает фонетика? Назовите основные фонетические единицы. Кратко охарактеризуйте их.
9. Что такое звук и каковы его акустические характеристики? Какие фонетические принципы существуют в русском языке? Что такое слог?
10. Что изучает орфоэпия? Как складываются правила орфоэпии? Лексикология. Основные лексические единицы. Слово, его лексическое значение. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
11. Лексикология. Изобразительно-выразительные возможности лексики: эпитеты, метафоры, оксюмороны, сравнение.
12. Лексикология. Что такое многозначные слова? Что такое омонимы? Как отличить омонимы от многозначных слов? Паронимы?
13. Лексикология. Что такое синонимы? Какую функцию выполняют они в речи? Какие существуют приемы использования синонимов? Что такое антонимы и как они используются в речи?
14. Лексикология. Словарный состав русского языка (активный и пассивный запас). Лексика неограниченной и ограниченной сферы общения.
15. Лексикология. Лексический состав языка. Основные пласты русской лексики.
16. Что изучает фразеология? Фразеологизмы, их использование в речи: афоризмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения.
17. Что изучает словообразование? Основные способы образования слов в русском языке. Морфемный способ образования слов.
18. Что изучает словообразование? Основные способы образования слов в русском языке. Неморфемный способ образования.
19. Что изучает морфемика? Что такое морфема? Назовите основные морфемы русского языка. Расскажите о них.
20. Текст и его строение. Основные признаки текста. Виды связи предложений в тексте. Абзац.
21. Типы речи. Повествование. Особенности построения и употребления.
22. Типы речи. Описание. Особенности построение и употребления.
23. Типы речи. Рассуждение. Особенности построение и употребления.
24. Виды сокращения текста. Тезис, выписка, план.
25. Виды сокращения текста. Конспект, тематический конспект. Реферат.
26. Виды сокращения текста. Аннотация, рецензия.
27. Правописание непроверяемых и безударных гласных в корне слова.

28.Правописание глухих, звонких и непроизносимых согласных.
29.Правописание чередующихся гласных Е и И в корне слова.
30.Правописание чередующихся гласных А и О в корне слова.
31.Правописание О и Ё после шипящих и Ц в различных частях слова.
32.Правописание приставок на З- и С-, приставок РАЗ-(РОЗ-)- РАС-(РОС-
33.Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-
34.Правописание гласных И и Ы после приставок.
35.Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.
36.Правописание Ь в различных частях речи.

Рассмотрено	**Экзаменационный билет**	**Утверждаю**
На заседании ЦК «Филология»	**№ 1**	Зам. директора по НМР
Протокол №__ от «_»_____20 г.	по дисциплине	«__»_____20 г.
Протокол №__ от «_»_____20 г.	БД.01**«Русский язык»**	«__»_____20 г
Протокол №__ от «_»_____20 г.	для всех специальностей	«__»_____20 г
ПредседательЦК _Гуденко О.Н.		_____ Подцатова И.В.

1. Что изучает фонетика? Фонетические единицы языка. Гласные звуки русского языка.
2. Расскажите о правописании непроверяемых и безударных гласных в корне слова.
3. Практическое задание № 1

Преподаватель_____ Гуденко О.Н.

Рассмотрено		**Утверждаю**
На заседании ЦК «Филология»	**Практическое задание к билету № 1**	Зам. директора по НМР
Протокол №__ от «_»___20 г.	по дисциплине	«__»_____20 г.
Протокол №__ от «_»___20 г.	**БД.01 «Русский язык»**	«__»_____20 г
Протокол №__ от «_»___20 г.	для всех специальностей	«__»_____20 г
Председатель ЦК _____Гуденко О.Н.		_____Подцатова И.В.

1. **Перепишите. Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочные слова. Определите, отчего зависит написание гласных в корне слова во второй части.**

Вспомните, как в русском языке называются такие слова.

2. **Произведите фонетический разбор выделенных слов.**
3. **Составьте 3-4 предложения с любыми из слов.**

1. **Насл…ждение**, р…скошный, **объед…нение**, неприм…римость, спл…титься, привл…кать, пок…рять, пок…рать, потр…сти, возр…ждение, зал…пить, изр…чение, гр…шовый, быть ст…рожилом, закр…пить успехи, обог…щение, погл…щение, преп…д…ватель, **исс…кнуть**.

2. Разв..вающийся флаг – разв…вающиеся страны, ум…лять достоинства – ум…лять о помощи, прив…дение в исполнение – прив…дение в замке, зап...вать лекарство – зап…вать пес?ню, пр...м...рять поссорившихся ребят – пр…м…рять плащ? с к...пюш...ном, ч…стота выстрелов – ч…стота помещений, пос…деть от горя – пос…деть на лавке, посв…тить ф…нарём - посв…тить стихотворение другу, выт…сненный из лифта – выт…сненный на ремне.

Преподаватель_____ Гуденко О.Н.

Вопросы для проведения промежуточного контроля (экзамена) (2 семестр)

1. Функциональные стили литературного языка, их особенности и основные признаки.
2. Научный стиль речи, сфера использования, основные языковые признаки.
3. Официально-деловой стиль, сфера использования, языковые признаки.
4. Публицистический стиль речи, особенности употребления, языковые признаки, жанры публицистического стиля.
5. Разговорный стиль речи, языковые признаки, сфера употребления.
6. Стиль художественной литературы. Особенности употребления. Жанры.
7. Что изучает морфология? На какие группы делятся части речи? Что такое грамматическое значение слова?
8. Что такое имя существительное? Расскажите об основных категориях им. сущ.?
9. Что такое имя прилагательное и какими грамматическими категориями оно характеризуется?
10. Какая часть речи называется именем числительным и какими грамматическими категориями она характеризуется?
11. Что такое местоимение? В чём заключаются особенности употребления некоторых местоимений?
12. Что такое глагол. Назовите основные грамматические категории глагола.
13. Расскажите об особых формах глагола? В чём их особенности?
14. Какие части речи относятся к служебным и чем они отличаются от самостоятельных частей речи? Что такое междометие?

15. Что изучает синтаксис? Что такое словосочетание? Какие группы словосочетаний вы знаете? Расскажите о видах связи слов в словосочетании. Чем словосочетание отличается от слова и предложения?
16. Что такое предложение? На какие виды делятся предложения по цели высказывания и интонации? Чем предложение отличается от словосочетания?
17. Что такое простое предложение? На какие группы делятся простые предложения по наличию главных и второстепенных членов?
18. Расскажите о второстепенных членах предложения.
19. Что такое однородные члены предложения?
20. Что такое обособленные члены предложения? Какие обособленные члены предложения Вы знаете?
21. Какое предложение называется сложным? На какие группы делятся сложные предложения?
22. Расскажите о сложносочинённых предложениях?
23. Какие предложения называются сложноподчинёнными?
24. Что такое бессоюзное сложное предложение?
25. Что такое прямая и косвенная речь?
26. Расскажите о правописании окончаний имён существительных.
27. Расскажите о правописании суффиксов имён существительных (-чик - -щик), (-ек - -ик).
28. Расскажите о правописании ***н*** и ***нн*** в суффиксах прилагательных.
29. Расскажите о правописании суффиксов –к и –ск в прилагательных.
30. Расскажите о правописании числительных.
31. Расскажите о правописании неопределённых и отрицательных местоимений.
32. Расскажите о правописании личных окончаний глаголов
33. Расскажите о правописании суффиксов причастий.
34. Расскажите о правописании Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.
35. Расскажите о правописании гласных на конце наречий.
36. Расскажите о правописании частиц ***то, либо, нибудь*** и приставки ***кое***.
37. Расскажите о правописании частицы НЕ с различными частями речи.
38. Расскажите о правописании Ь знака в различных частях речи.
39. Расскажите о постановке тире между подлежащим и сказуемым
40. Расскажите о постановке знаков препинания в предложениях с однородными членами.
41. Расскажите о постанове знаков препинания в предложениях с обособленными определениями.
42. Расскажите о постановке знаков препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.

43. Расскажите о знаках препинания при вводных словах и предложениях.
44. Расскажите о постановке знаков препинания при обращениях.
45. Расскажите о постановке знаков препинания в сложносочинённых предложениях.
46. Расскажите о постановке знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.
47. Расскажите о постановке запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.
48. Расскажите о постановке двоеточия в бессоюзных сложных предложениях.
49. Расскажите о постановке тире в бессоюзных сложных предложениях
50. Расскажите о постановке знаков препинания при прямой речи.

Рассмотрено	**Экзаменационный билет**	**Утверждаю**
На заседании ЦК «Филология» Протокол №__ от «_»_____20 г. Протокол №__ от «_»_____20 г. Протокол №__ от «_»_____20 г. Председатель ЦК _____Гуденко О.Н.	**№ 1** по дисциплине **БД.01 «Русский язык»** для всех специальностей	Зам. директора по УР «__»_____20 г. «__»_____20 г «__»_____20 г _____Подцатова И.В.

1. Функциональные стили литературного языка, их особенности и основные признаки.
2. Расскажите о правописании гласных на конце наречий.
3. Практическое задание № 1

Преподаватель_____ Гуденко О.Н.

Рассмотрено	**Практическое задание к билету № 1**	**Утверждаю**
На заседании ЦК «Филология» Протокол №__ от «_»_____20 г. Протокол №__ от «_»_____20 г. Протокол №__ от «_»_____20 г. Председатель ЦК _____ Гуденко О.Н.	по дисциплине **БД.01 «Русский язык»** для всех специальностей	Зам. директора по УР «__»_____20 г. «__»_____20 г «__»_____20 г _____ Подцатова И.В.

1. Перепишите текст. Объясните пропущенные орфограммы и знаки препинания.
2. Определите стилистическую принадлежность текста. Докажите своё мнение.
3. Выпишите те языковые средства, которые указывают на определённую стилистическую

принадлежность.

4. Произведите синтаксический разбор выделенного предложения.

Характер отдыха в наш инт..лектуальный век значительно изм..нился. Что требу..т(?)ся для н..рмального отдыха?

Прежде всего тишина. С..времe(н,нн)ые и(с,сс)лед..вания п..казывают что человек вернувшись с р..боты д..мой стр..мит(?)ся к из..ляц..и от г..родского шума и людей.

Пр..дст..вление о полном отдых.. часто выр..жа..т(?)ся в желани.. ни(о)ч..м (не)думать л..жать сп..койно как(бы) в (полу)сне позв..ляя св..бодно ра..б..гат(?)ся своим мыслям. Отдыхающий человек как р..бёнок х..тел(бы) делать то что д..кту..т(?)ся внутр..(н,нн)им к..призом (ни)чего запланирова(н,нн)ого с..рьёзного. Пол..жать ра(с,сс)ея(н,нн)о п..думать л..ниво п..б..седовать со знакомыми поч..тать лё(?)кий журнал. Такой отдых мож..т быть об..спеч..н в пр..делах четырёх стен своей комн..ты но наиболее полно это д..стига..т(?)ся в общении.. с пр..родой.

(Ю.Макаренко)

Преподаватель_____ Гуденко О.Н.

Лист согласования

Дополнения и изменения к рабочей программе на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на _____ учебный год по дисциплине Наименование_____

В рабочую программу дисциплины «…» внесены следующие изменения:

_____

_____

_____

_____

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «….» обсуждены на заседании ЦК _____Протокол № _____ от «_____» _____ 20_____г.

Председатель ЦК _____